



Japanese4schools

GCSE Japanese Higher Tier

Unit 4 Out & About

なまえ : _____



Everything You Ever Wanted to Know About the GCSE-Level Japanese Course

2017 Syllabus
Higher Tier

Unit 4 Out and About

Anne Rajakumar

©Anne Rajakumar

First Published 2007, revised in 2011, 2018, 2024

Cover design by Brenda McIntosh

The author wishes to thank the Japan Foundation for their generous support of this project and Airi Miyagawa and Rie Suzuki for their help and advice, and Sakai-sensei for his wonderful font (tasakai_lig).



GCSE Japanese – [Edexcel Examination Board](#)

Overview

- GCSE Japanese is available at Higher or Foundation Tier.
- This workbook is aimed at students taking the Higher Tier, however it can be modified for students working towards the Foundation Tier qualification.
- All four primary language skills are developed and assessed
- Five prescribed themes are to be covered:

Identity and culture	Local area, holiday, travel	School
Future aspirations, study and work		International and global dimension

Assessment Higher Tier

External Assessment to take place at the end of the final year of the course.

A01 Listening	45 minutes is given for the assessment, including 5 minutes' reading time. The question paper contains 10 questions set in English. Question types comprise both multiple-response and short-answer open-response questions. The instructions to students are in English. There is no requirement for students to produce written responses in Japanese. The use of dictionaries is not permitted.	50 marks 25%
A02 Speaking	The total assessment for the three tasks is 10 to 12 minutes plus 12 minutes' preparation time, and the assessment is conducted completely in Japanese. The assessment consists of the following three tasks, which must be conducted in the following order: Task 1 – one role play recommended to last between 2 to 2.5 minutes for 10 marks Task 2 – one picture-based task recommended to last between 3 to 3.5 minutes for 24 marks Task 3 – a conversation recommended to last between 5 to 6 minutes for 36 marks.	70 marks 25%
A03 Reading	The assessment time is 1 hour 5 minutes in length. The assessment consists of 10 questions. Section A has nine questions set in English. Question types comprise both multiple response and short-answer open response questions. The instructions to students are in English. Section B contains one translation passage from Japanese into English. The instructions to students are in English. The use of dictionaries is not permitted.	50 marks 25%
A04 Writing	The assessment time is 1 hour and 25 minutes in length. The paper consists of two questions and one translation from English into Japanese. The instructions to students are in English. The use of dictionaries is not permitted.	60 marks 25%

Assessment Foundation Tier

A01 Listening	35 minutes is given for the assessment, including 5 minutes' reading time. The question paper contains 14 questions set in English. Question types comprise both multiple-response and short-answer open-response questions. The instructions to students are in English. There is no requirement for students to produce written responses in Japanese. The use of dictionaries is not permitted.	50 marks 25%
A02 Speaking	The total assessment for the three tasks is 7 to 9 minutes plus 12 minutes' preparation time, and the assessment is conducted completely in Japanese. The assessment consists of the following three tasks, which must be conducted in the following order: Task 1 – one role play recommended to last between 1 to 1.5 minutes for 10 marks Task 2 – one picture-based task recommended to last between 2.5 to 3 minutes for 24 marks Task 3 – a conversation recommended to last between 3.5 to 4.5 minutes for 36 marks.	70 marks 25%
A03 Reading	The assessment time is 50 minutes in length. The assessment consists of 10 questions. Section A has nine questions set in English. Question types comprise both multiple response and short-answer open response questions. The instructions to students are in English. Section B contains one translation passage from Japanese into English. The instructions to students are in English. The use of dictionaries is not permitted.	50 marks 25%
A04 Writing	The assessment time is 1 hour and 15 minutes in length. The paper consists of three open questions and one translation from English into Japanese. The instructions to students are in English. The use of dictionaries is not permitted.	60 marks 25%

Contents

Going Places - Places in town.....	1
Grammar: Asking where something is.....	1
Grammar: The 'te' Form.....	8
Traffic Features & Directions.....	11
Relative Location	15
Japanese Houses.....	19
Which location particle: 'de' or 'ni'?	23
Let's go on Holiday! Places in Japan.....	24
Verb stem & Making Suggestions and Invitations.....	27
Planning Your Trip! Connecting Words.....	29
Linking Sentences using the 'te' form.....	29
Travel Words.....	30
'i' Adjectives & 'na' Adjectives	35
Joining two adjectives together.....	37
How Long Does it Take?.....	41
Adding a purpose to a verb of motion.....	42
Using a reason to make a complex sentence.....	44
At the Hospital.....	45
Asking and Giving Permission.....	47
More complex sentences using 'while (verb)ing'.....	49
Asking this or that?.....	50
Making a booking/reservation.....	51
The continuous tense (te form verb + imasu).....	53
Using が (but) to make a complex sentence.....	55
Using the 'te' form plus から to indicate 'after verbing'	56
Visiting a Friend in Japan.....	57
The plain form of verbs.....	57
The plain form of verbs with こと (like doing/ can do).....	61
Giving and Receiving Presents.....	64
The plain past form of verbs with ことがあります and 後で.....	65
Talking about the Weather.....	67
The 'たり' Form of Verbs.....	71
The Plain Negative Form of Verbs	73
Using Question Words with か・も・で	75
Making Adjectives into Adverbs.....	77
Giving opinions using と思います.....	79
My Friends – describing people.....	82
Comparisons using より and のほうが.....	85
To 'try VERB-ing' (VERB て-みます).....	88
Using the Verb Stem to begin, end and continue.....	89
Comprehension: Read the news from my dream!.....	90
Not only, but also.....	91
The Environment.....	92
Rules for Writing Vertically using Genkouyoushi.....	94

Unit 4 New Kanji

p.1 店屋 駅場 公園 病院 銀寺 神

p11 道 右 左

p15 上 真 近 心

p19 部 室 [庭] p24 南 北 東 西 京 都 海 州

p30 花 山 写 田 川 有 名 旅

p45 口 [氣]

p51 部 室 p57 元 住 所 県 市 村

p67 春 秋 冬 少 雨 雪 風 天 同

p79 思 漢 字 p83 男 子 女

Total: 60 kanji

Unit 1, 2 & 3 Kanji

1: 一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 才 人 先 生 学 小 年
中 高 校 大 父 母 兄 姉 弟 妹 犬 好 電 話 番 何

Total: 33 kanji

2: 見 食 飲 聞 来 行 入 出 持 働 泳 書 読 買 帰 勉 強
終 会 日 本 語 国 外 英 地 理 体 化 社 物 音 楽 家 庭
文 休 昼 夏 時 間 友 半 分 午 前 後 曜 月 火 水 木 金
土 今 週 每 車 気 自 動 下 鉄 目 図 館 映 画 私 町 手
紙 新 朝 晚 飯 事 式 祭

Total: 79 kanji

3: 円 切 百 千 万 黒 白 赤 青 古 安 長 教 肉 牛 事 和
料 魚 茶 作 使 売

Total: 23 kanji

Unit 1, 2, 3 & 4 total: 195 kanji

Going Places

Town - 町

station	駅	えき	park	公園	こうえん
bus stop	バスてい		hospital	病院	びょういん
super-market	スーパー(マーケット)		convenience store		コンビニ
***shop	***屋	***や	hotel		ホテル
butcher	肉屋	にくや	bank	銀行	ぎんこう
pharmacy	くすり屋	くすりや	department store		デパート
shop	(お) 店	(お) みせ	post office		ゆうびんきょく
café/coffee shop	きっさ店	きっさてん	police box	こう番	こうばん
café		カフェ	police station		けいさつしょ
cinema	映画館	えいがかん	castle		(お) しろ
church	教会	きょうかい	temple	お寺	(お) てら
zoo	動物園	どうぶつえん	shrine	神社	じんじゃ
building (tall, modern)		ビル	museum	はく物館	はくぶつかん
building (general)	たて物	たてもの	factory	工場	こうじょう

Key Sentences

すみません、駅はどこですか。 <small>えき</small>	Excuse me, where is the station?
すみません、駅はどこにありますか。	Excuse me, where is the station?
駅 へ 行きたい ん ですが、。。。。	I would like to go the station....

Grammar - Asking where something is

Alternative 1: Using the 'A is B?' pattern (AはBですか):

A B A B
Place is where ? → Place は、どこですか。

例：駅えきは、どこですか。 → Station is where ? (Where is the station?)

Ask where the following places are (don't forget to start with 'excuse me..'):

bus stop	
bakery	
department store	
police box	
hospital	

Now we are going to look at a sentence pattern we learnt in Unit 1 and 3:

There is a **thing** → **thing** が あります。

Remember that if the 'thing' is animate (like an animal or a person) then you must use います instead of あります. The core meaning of these two verbs is 'to exist'.

We can add a location to this sentence pattern, using particle に to indicate the location. When the location is the focus of attention, it must be inserted directly before the verb at the end of the sentence. This is where important, new information in a sentence goes. The 'thing' is no longer the focus of the sentence, so we must change 'emphasis' particle が (above) to its sister particle, 'topic' particle は, and move it to the beginning of the sentence:

The **thing** is in a **location** →
thing は **location** に あります。



We can make this a question by adding question particle か to the end of the sentence:

Is the **thing** in a **location**? →
thing は **location** に ありますか。

Finally we can put 'where - どこ' instead of the place to make the question, 'Is the thing where?' - or in other words, 'where is the thing?':

Where is the **thing**?
thing は **どこ** に ありますか。

Write the two ways that you can ask where the station is:

1. _____

2. _____

Write the two ways that you can ask where the bus stop is:

1. _____

2. _____

Kanji

station

駅

丨	冫	冫	冫	冫
馬	馬	馬	馬	馬
馬	馬	馬	馬	馬

音読み えき

訓読み

place

場

一	十	土	土	土
場	場	場	場	場
場	場			

音読み じょう

訓読み ば

shop, store

店

丨	十	广	广	广
店	店	店		

音読み てん

訓読み みせ

roof, house, shop

屋

フ	コ	尸	尸	尸
屋	屋	屋	屋	屋

音読み おく

訓読み や

駅 (えき) → train station

駅 駅 駅 駅 駅 駅 駅 駅

こう + 場 = こう場 (factory)

こ う 場 こ う 場

パン + 屋 = パン屋 (パンや) → bread store (bakery)

パ ン 屋 パ ン 屋

店 (みせ) → shop

店 店 店 店 店 店 店 店

public

公

ノ ハ 公 公

音読み	こう
訓読み	おおやけ

yard

袁

丨	冂	冂	冂	冂
冂	南	南	南	南
南	袁	袁		

音読み	えん
訓読み	その

sickness

病

丨	一	广	广	广
广	广	病	病	病

音読み	びょう、へい
訓読み	や(む)、やまい

institution

院

ㇿ	了	ㇿ	ㇿ	ㇿ
ㇿ	ㇿ	ㇿ	ㇿ	院

音読み	いん
訓読み	——

公 + 園 = 公園 (こうえん) → park

公	園	公	園	公	園	公	園

動 + 物 + 園 = 動物園 (どうぶつえん)
→ zoo (moving thing park)

動	物	園	動	物	園		

病 + 院 = 病院 (びょういん) →
hospital

病	院	病	院	病	院	病	院

Complete the table (some of the words are from previous workbooks):

Japanese word				English translation
映		館		
	校			school
	院			
公				park
先				teacher
	会			church
				station
お		さ	ん	mother
化				chemistry
	会			society
				butcher
	楽			
く	す			chemist
		日		wednesday



silver

銀

ノ	ハ	ヘ	合	全
金	金	金	金	金
銀	銀	銀	銀	

音読み	ぎん
訓読み	——

go

行

ノ	シ	イ	イ	ニ
行				

音読み	こう、ぎょう
訓読み	いく、おこなう

numeral, order

番

ノ	ハ	ヘ	ハ	平
番	番	番	番	番
番	番			

音読み	ばん
訓読み	——

temple

寺

一	十	土	土	寺
寺				

音読み	じ
訓読み	てら

銀 + 行 = 銀行 (ぎんこう) → bank

銀	行	銀	行	銀	行	銀	行

こう + 番 = こう番 (こうばん) → police box

こ	う	番	こ	う	番		

お + 寺 = お寺 (おてら) → Buddhist temple

お	寺	お	寺	お	寺	お	寺

God

神

、	ㄣ	ネ	ネ	ネ
初	初	初	神	

音読み	しん、じん
訓読み	かみ、かん、こう

shrine

社

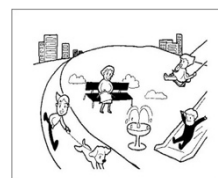
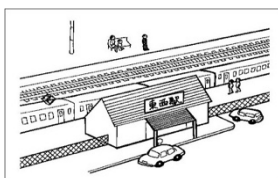
、	ㄣ	ネ	ネ	ネ
社	社			

音読み	しゃ
訓読み	やしろ

神+社 = 神社 (じんじゃ) → Shinto shrine

神	社	神	社	神	社	神	社

Label the following pictures:



Grammar - The 'te' Form

The 'て Form' of verbs is used in a number of grammatical patterns, the most important of which is its use with ^{くだ}下さい (please). In order to ask someone to do something for you, simply use the 'て Form' of the verb you wish them to do for you, followed by 下さい (please). These are the phrases you will need in this unit:

行ッて下さい	please go
まがッて下さい	please turn (right or left)
わたッて下さい	please cross (the bridge etc)
書ッて下さい	please write or draw (a map etc)



To make the 'te' FORM with Group 1 verbs:

1. Remove the 'ます' from the end of the verb.
2. Substitute the remaining hiragana in the following way

い / ち / り changes to って
 に / び / み changes to んで
 き / ぎ changes to いて / いで
 し changes to して

Exceptions:

行きます → 行ッて

These are some of the Group 1 verbs you already know, and some important new ones to learn (learn the new kanji using your Kanji Book):

(が)はじまります	to begin	(を) ^か 買います	to buy
(が)おわります	to end	(を) ^の 飲みます	to drink
(が)あそびます	to play/ muck about	(を) ^き 聞きます	to listen/ask
(が)はしります	to run	(を) ^よ 読みます	to read
(が)わかります	to understand	(を) ^か 書きます	to write
(に) ^い 行きます	to go	(を) ^{はな} 話します	to speak
(に)なります	to become	(を)さがします	to look for
(に) ^{かえ} 帰ります	to return home	(を) ^{つく} 作ります	to make
(を) ^い 言います	to say	(を) ^{つか} 使います	to use

Change the Group 1 verbs into their 'te' form:		
'masu' form	'te' form	English
はじめます		
終わります		
あそびます		
かえ 帰ります		
い 行きます		
わかります		
の 飲みます		
き 聞きます		
よ 読みます		
か 書きます		
はな 話します		
か 買います		

To make the 'te' FORM with Group 2 verbs:

1. Remove the ます
2. Replace with て

These are some of the Group 2 verbs you already know:		
	います	to exist (animate object)
食べます	たべます	to eat
見ます	みます	to see
教えます	おしえます	to teach
	できます	to be able to
	シャワーをあびます	to have a shower
出ます	でます	to go out
入れます	いれます	to put in
	ねます	to sleep
	あげます	to give
見せます	みせます	to show
	おきます	to get up

Change the Group 2 verbs into their 'te' form:

'masu' form	'te' form	English
います		
食べます		
見ます		
教えます		
できます		
シャワーを あびます		
出ます		
入れます		
ねます		
あげます		
見せます		
おきます		

To make the 'te' FORM with Group 3 verbs:

There are only two Group 3 verbs - they are the exceptions to the Group 1 and Group 2 rules. They are:

します → して (to do) and 来^きます → 来^きて (to come)

Match the kanji with their correct hiragana readings and English meanings. Draw a line connecting them:

神社	にくや	Buddhist temple
肉屋	せんせい	teacher
お寺	じんじゃ	Shinto shrine
駅	おてら	station
先生	えき	butcher

Traffic Features

intersection		こうさてん	corner		かど
traffic lights		しんごう	bridge		はし
road	道	みち			

Directions

here		ここ	next		つぎ (の)
there		そこ	to turn (a corner)		まがります
over there		あそこ	to cross (a bridge etc)		わたります
~ side		がわ	1st etc	一番目	いちばんめ
left (hand side)	左 (がわ)	ひだり (がわ)	1st etc	一つ目	ひとつめ
right (hand side)	右 (がわ)	みぎ (がわ)	and then		そして

Key Sentences

まっすぐ行って ^{くだ} 下さい。	Please go straight ahead.
そして右に ^{みぎ} まがって ^{くだ} 下さい。	And then, please turn right.
はし を わたって 下さい。	Please cross the bridge.
つぎの かどで 右にまがって 下さい。	Please turn right at the next corner.
ゆうびんきょくは ^{ひだり} 左がわに あります。	The post office is on the left.
^に 二ばん目の ^め こうさてんで ^{ひだり} 左にまがって下さい。	Please turn left at the 2 nd crossroads.
^{みつ} 三つ目のかどで左にまがって下さい。	Please turn left at the third corner.

Indicate on the maps with an arrow which direction to go. Start from the black dot:

まっすぐ行って 下さい。		二つ目のかどで 左にまがって 下さい。	
はしをわたって、 しんごうで右に まがって下さい。		しんごうで 左にまがって 下さい。	
はしをわたって、 まっすぐ行って 下さい。		右にまがって 下さい。	

road

道

丶	㇏	㇏	㇏	㇏
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
道	道			

音読み	どう、とう
訓読み	みち

right

右

ノ ナ ㇏ 右 右

音読み	う、ゆう
訓読み	みぎ

left

左

一 ナ ㇏ 左 左

音読み	さ
訓読み	ひだり

eye

目

一 𠂔 𠂔 𠂔 目

音読み	もく、ぼく
訓読み	め

道 (みち) → road

道 道 道 道 道 道

右 (みぎ) → right

右 右 右 右 右 右 右 右

左 (ひだり) → left

左 左 左 左 左 左 左 左

一 + つ + 目 = 一つ目 (ひとつめ)

→ 1st

一 つ 目

一 + 番 + 目 = 一番目 (いちばんめ)

→ 1st

一 番 目

Remember the following rhyme (insert your own location!):

_____ は、どこですか？

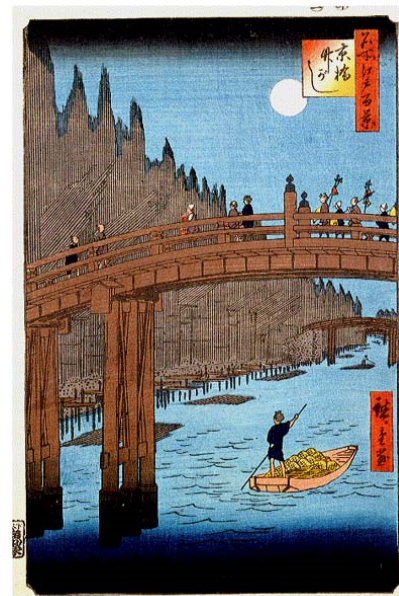
まっすぐ行って (くだ)

はしをわたって (下さい)

みぎ
右にまがって (下さい)

ひだり
左にまがって (下さい)

_____ は、そこにあります！



Why is the 下さい in brackets in the rhyme above?

What does it mean in English? Write your translation below:

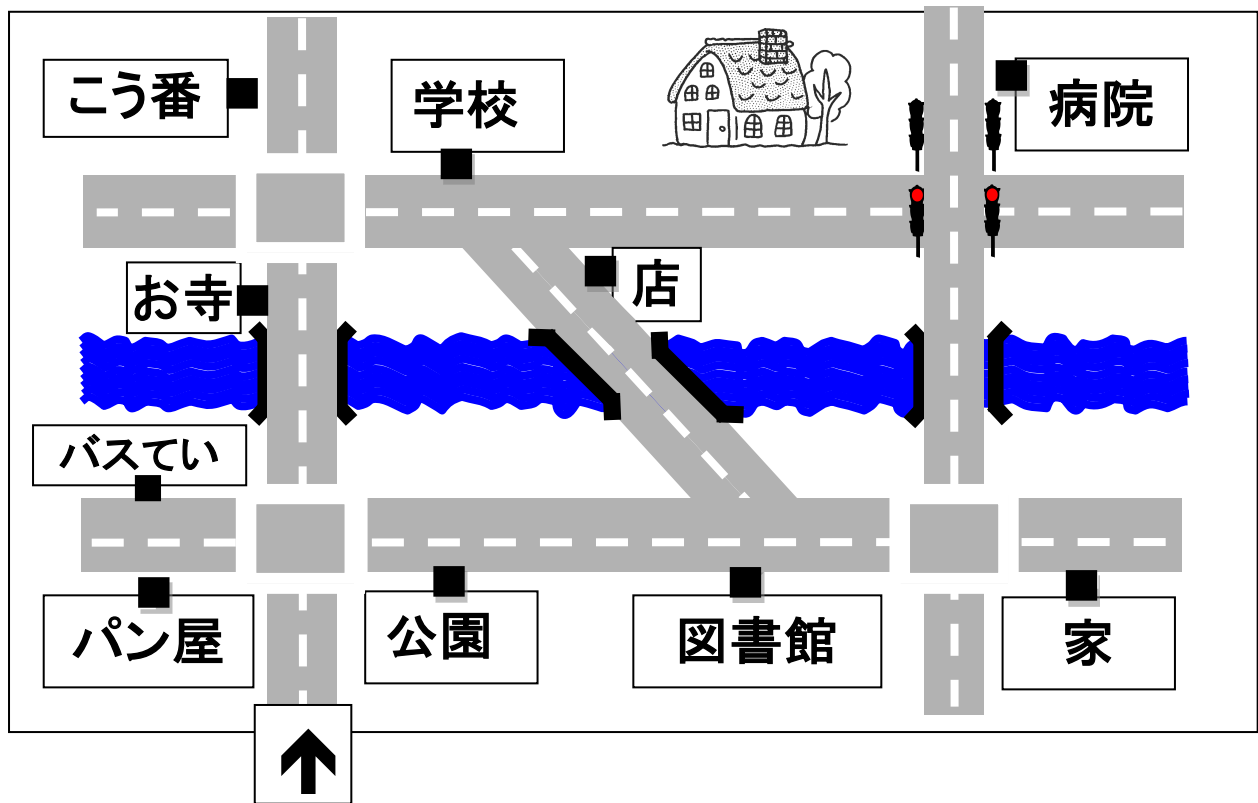
Now translate the following English into Japanese:

Where is the Post Office? Go straight ahead, then turn left at the traffic lights. Then cross over the bridge, and turn right at the 2nd corner. It is on the left.

Additional Vocabulary - some of which you already know

library	図書館	としょかん	restaurant	レストラン	レストラン
department store	デパート	デパート	museum	はくぶつ館	はくぶつかん
school	学校	がっこう	art gallery	びじゅつ館	びじゅつかん
toilet	トイレ	トイレ	home	家	うち
toilet	お手あらい	おてあらい	where	どこ	どこ
pool	プール	プール	map	地図	ちず

Look at the map, then read the instructions and fill in the name of the place where you have been directed to:



Directions	Destination
例：まっすぐ行って、はしをわたって、左にあります。	お寺
二つ目のかどで、右にまがって下さい。左にあります。	
一つ目のかどで、右にまがって下さい。そして左にまがって、はしをわたって、右にあります。	
まっすぐ行って、はしをわたって、右にまがって、まっすぐ行って、しんごうで左にまがって、右にあります。	
一つ目のかどで、右にまがって下さい。そしてまっすぐ行ってください。こうさてんをわたって、右にあります。	

Relative Location

above	上	うえ	beside		そば
underneath	下	した	beside		よこ
in front of	前	まえ	next to		となり
behind	後ろ	うしろ	left	左	ひだり
in the middle	中	なか	right	右	みぎ
right in the middle	真ん中	まんなか	nearby	近く	ちかく
centre	中心	ちゅうしん	far away		とおく
outside	外	そと	between	間	あいだ

Giving more information about the location of something:

Step 1: Revise the rule for using 'glue' particle の

'Glue' particle の links two or more nouns together to give more information about the final noun in the group. In other words: the final noun is of the one before it.

母の本 → the book of my mother / my mother's book
 学校のなまえ → the name of the school / the school's name

Step 2: 'Glue' the relative location word to the location using particle の

母の前 → in front of my mother
 学校のそば → beside the school

Step 3: Insert the detailed location into the location sentence pattern we have learned.

The thing is in a detailed location → thing は detailed location に あります。

本は、母の前にあります。→ The book is in front of my mother.

病院は学校のそばにあります。→ The hospital is beside the school.

駅は学校と公園の間にあります。→ The station is between the school and the park.

Shortcut: Instead of に あります at the end of your sentence, you can simply use です:

本は、母の前です。→ The book is in front of my mother.

Circle the sentences which match the picture (木→き→tree):

木は、家のとなりにあります。

木は、家の外にあります。

木は、家の近くにあります。

木は、家の下にあります。

木は、家のそばにあります。



木は、家の上にあります。

Kanji

up
上

丨 ト 上

音読み じょう
訓読み うえ、あげる、あがる

down
下

一 丅 下

音読み か、げ
訓読み した、さげる、さがる

before
前

丷 丷 艹 艹 前
前 前 前 前

音読み ぜん
訓読み まえ

after, back
後

ノ ク イ 𠂔 𠂔
𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

音読み ご、こう
訓読み のち、うしろ、あと

middle
中

丨 冂 口 中

音読み ちゅう
訓読み なか

上 (うえ) → above							
上	上	上	上	上	上	上	上
下 (した) → below							
下	下	下	下	下	下	下	下
前 (まえ) → in front of							
前	前	前	前	前	前	前	前
後ろ (うしろ) → behind							
後	ろ	後	ろ	後	ろ	後	ろ
中 (なか) → in the middle							
中	中	中	中	中	中	中	中

Kanji

true

真

一	十	ナ	ナ	ナ
青	青	直	真	真

音読み しん

訓読み ま

outside

外

ノ	ク	タ	外	外
---	---	---	---	---

音読み がい、げ

訓読み そと、ほか

heart

心

ノ	ハ	心	心
---	---	---	---

音読み しん

訓読み ころ

near

近

ノ	ノ	ノ	ノ	ノ
近	近			

音読み きん

訓読み ちかい

between

間

ノ	ノ	ノ	ノ	ノ
間	間	間	間	間
間	間			

音読み かん、けん

訓読み あいだ、ま

真ん + 中 = 真ん中 (まんなか) → right in the middle

真 ん 中 真 ん 中

中 + 心 = 中心 (ちゅうしん) → centre

中 心 中 心 中 心

外 (そと) → outside

外 外 外 外 外 外 外 外

近く (ちかく) → nearby

近 く 近 く 近 く 近 く

間 (あいだ) → in between

間 間 間 間 間 間 間 間

Draw the tree (木) where it should be according to the sentence, or add the sentence according to where the tree is:

木は、家の中にあります。	
	
木は、家の下にあります。	
	
木は、家と家の間にあります。	
	
木は、家の後ろにあります。	

Japanese Houses - 日本の家^{いえ}

house entrance (place to remove shoes)		げんかん	Japanese-style mattress		ふとん
living room		いま	first floor	一かい	いっかい
room	部屋	へや	table		テーブル
bedroom	しん室	しんしつ	bed		ベッド
Western-style room	よう室	ようしつ	chair		いす
Japanese-style room	和室	わしつ	shelf		たな
kitchen		だいどころ	window		まど
Japanese bath		(お)ふろ	door		ドア
bathroom		(お)ふろば	air-con		エアコン
toilet		おてあらい	heater		ストーブ
toilet		トイレ	fridge		れいぞうこ
stairs		かいだん	garden	庭	にわ

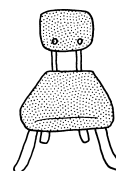
Grammar - an alternative way to describe the location of something

In English we use the words 'the' and 'a' to tell our listener whether we are talking about something for the first time, or whether we are talking about something that we both already know about:

- 'The' chair is the chair that we both know about, and the important new information about it will follow.
- 'A' chair is any chair, and it is new information in the sentence.

In Japanese we use a different system to do the same thing. When we make something the topic of our sentence by adding particle は to it, then we and our listener are already familiar with that thing, and the new information will follow. When we add particle が to something, it is new information and it must go where new information always goes - just before the verb at the end of the sentence:

- いすは、^{へや}部屋にあります。→ The chair is in the room.
- ^{へや}部屋にいすがあります。→ There is a chair in the room.



The new, important information in the sentence is underlined. Notice that in a Japanese sentence, this important information is always placed at the end of the sentence.

Kanji

部

一	ナ	ナ	カ	立
部	音	音	音	音

音読み	い
訓読み	—

屋

フ	コ	尸	尸	屋
屋	屋	屋	屋	

音読み	おく
訓読み	や

和

一	二	千	才	禾
和	和	和		

音読み	わ
訓読み	やわ(らく), なご(む)

室

一	一	一	一	空
室	室	室	室	

音読み	しつ
訓読み	むろ

庭

一	一	一	一	一
庭	庭	庭	庭	庭

音読み	てい
訓読み	にわ

部屋 (へや) → room

部 屋 部 屋 部 屋 部 屋

和室 (わしつ) → Japanese-style room

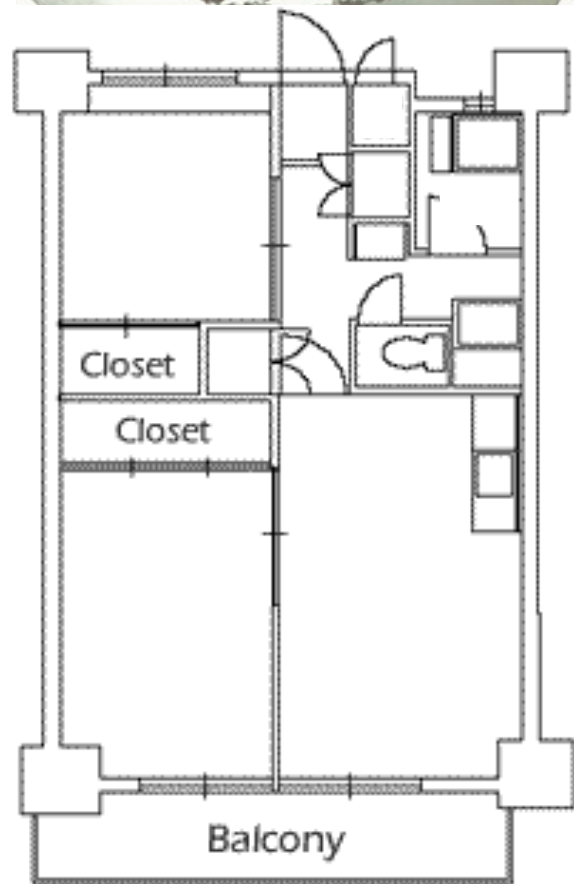
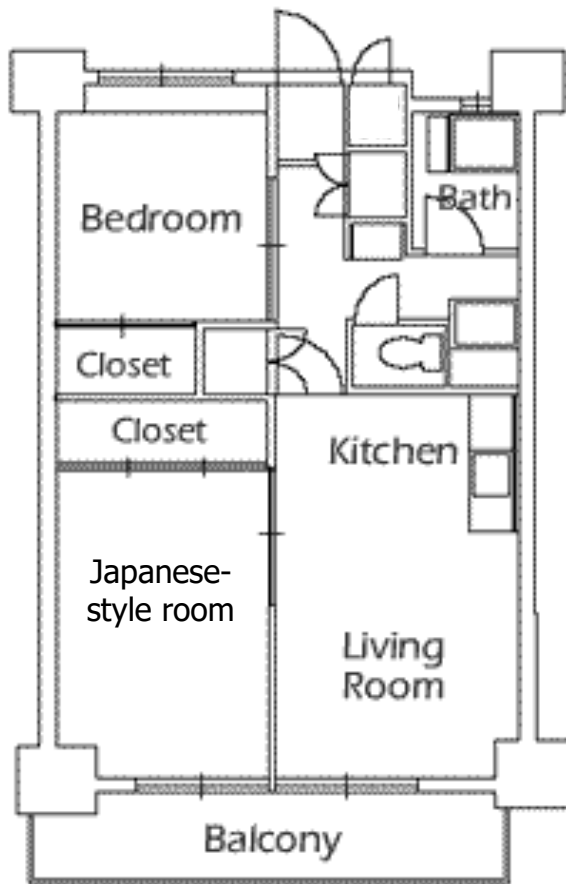
和 室 和 室 和 室 和 室

庭 (にわ) → garden

庭 庭 庭 庭 庭 庭 庭 庭

Look at the floor plan of a typical Japanese apartment. On the floor plan to the right, label the rooms in Japanese, and draw the following items in the correct location.

1. いまにいすがあります。
2. しんしつにベッドがあります。
3. だいどころにテーブルがあります。
4. トイレにスリッパがあります。
5. 和室にふとんがあります。



Now answer the questions about the apartment you have labelled and drawn in:

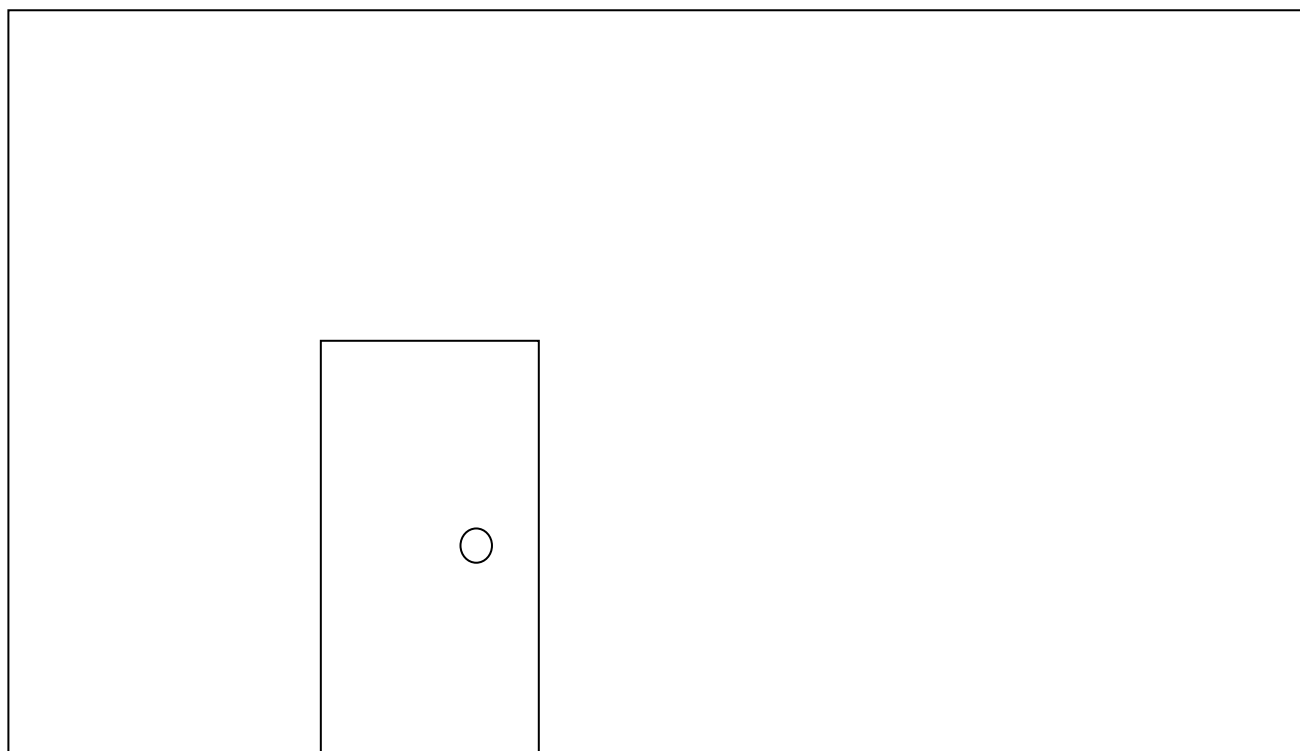
1. スリッパは、どこにありますか。

2. テーブルは、どこにありますか。

3. ふとんは、どこにありますか。

Draw the objects in the bedroom below according to the following information:

1. ドアの左にまどがあります。
2. ドアの右にベッドがあります。ベッドは大きいです。
3. ベッドの上にねこがいます。
4. ベッドのそばに、テレビがあります。テレビは青いです。
5. まどの下にいすがあります。いすは赤いです。
6. まどとドアの間にたながあります。たなは黒いです。
7. たなの上に本が五さつあります。
8. ドアの上にエアコンがあります。エアコンは白いです。
9. いすの上に犬がいます。犬はちゃいろいです。
10. ベッドの下にくつしたがあります。



Circle the objects in the box which are not in the room above:

まど	だいどころ	ベッド	学校
	たな	木	
ドア	おふろ	図書館	
肉屋	いす	本	
犬	かいだん	先生	ねこ

Grammar - Which location particle: で or に?

In Unit 2 we learnt that the location of an activity is followed by 'activity' location particle **で**:

学校 **で** 勉強します。→ I study at school.

In this unit we have learnt about location particle **に**, which follows the location of something which simply exists:

学校 **に** 先生がいます。→ At school there is a teacher.

Location particle **に** is almost always used with a 'Type 2' sentence ending in **います** or **あります**. However, it is occasionally used with other verbs where there is no action, such as:

^す住んでいます → to live in a place. 東京 ^{とうきょう}**に** ^す住んでいます。→ I live in Tokyo.
^{とまります}とまります → to stay in a place. ホテル **に** とまります。→ I will stay in a hotel.

Insert the correct particle in the box, and then translate your sentence:

1. 家 ^{いえ} テレビ ^みを見ます。 _____
2. 肉屋 ^{にくや} 肉 ^かを買いました。 _____
3. 部屋 ^{へや} 犬 ^{いぬ}がいます。 _____
4. ロンドン ^す住んでいます。 _____
5. 電車 ^{でんしゃ} 話 ^{はな}しました。 _____

Complete the following sentences with an ending of your own:

1. 家 ^{いえ}で _____
2. 学校 ^{がっこう}で _____
3. 駅 ^{えき}に _____

Let's go on Holiday!

Places in Japan

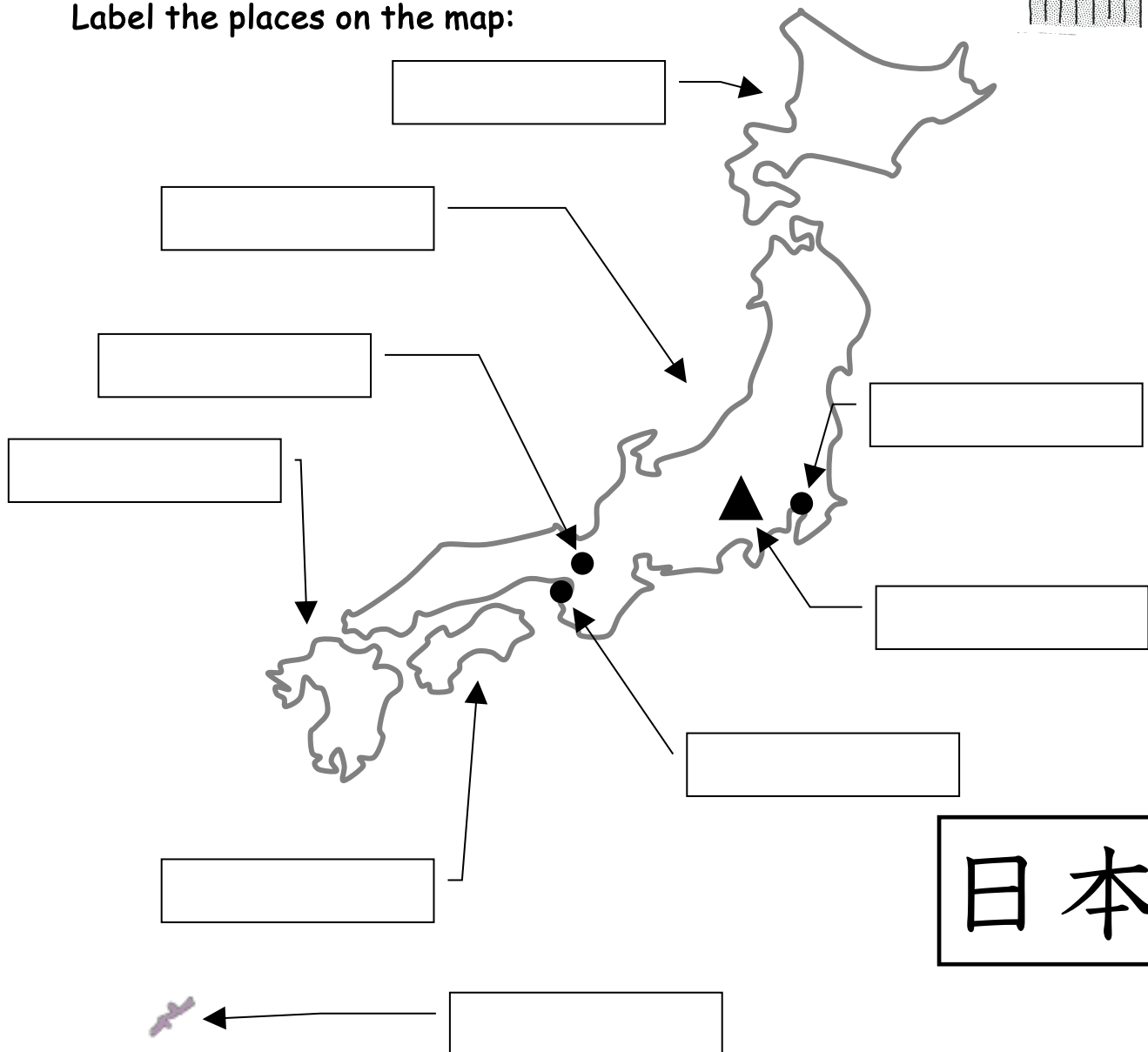
Osaka		おおさか	Shikoku	四国	しこく
Kyoto	京都	きょうと	Kyushu	九州	きゅうしゅう
Tokyo	東京	とうきょう	Okinawa		おきなわ
Hokkaido	北海道	ほっかいどう	Tokyo Tower	東京タワー	とうきょうタワー
Honshu	本州	ほんしゅう	Mt Fuji		ふじさん

Points on the Compass:

North	北	きた	East	東	ひがし
South	南	みなみ	West	西	にし



Label the places on the map:



日本

Kanji

north

北

一 十 土 北 北

音読み ほく

訓読み きた

south

南

一 十 十 南 南
南 南 南 南

音読み なん、な

訓読み みなみ

east

東

一 一 一 東 東
申 東 東

音読み とう

訓読み ひがし

west

西

一 一 一 西 西
西

音読み せい、さい

訓読み にし

北 (きた) → North

北 北 北 北 北 北 北 北

南 (みなみ) → South

南 南 南 南 南 南 南 南

東 (ひがし) → East

東 東 東 東 東 東 東 東

西 (にし) → West

西 西 西 西 西 西 西 西

Kanji

capital

京

一	ナ	ナ	古	古
京	京	京		

音読み	きょう、けい
訓読み	——

capital, metropolis

都

一	ナ	土	ナ	ナ
都	都	都	都	都
都				

音読み	と、つ
訓読み	みやこ

sea

海

一	ミ	シ	シ	シ
海	海	海	海	

音読み	かい
訓読み	うみ

state

州

一	リ	ナ	州	州
州				

音読み	しゅう
訓読み	す

東+京=東京 (とうきょう) → Tokyo

東京 東京 東京 東京 東京 東京

京+都=京都 (きょうと) → Kyoto

京都 京都 京都 京都 京都 京都

北+海+道=北海道 (ほっかいどう) → Hokkaido

北海道 北海道

九+州=九州 (きゅうしゅう) → Kyushu

九州 九州 九州 九州 九州 九州

True or False?

In the box after each sentence, place a **×** (ばつ) if it is false, and a **○** (まる) if it is true.

1.	北海道は、本州の北にあります。	
2.	東京は、九州にあります。	
3.	京都は、おおさかの近くに 있습니다。	
4.	四国は、大きいです。	
5.	九州は、本州の北にあります。	
6.	ふじさんは、本州にあります。	
7.	おおさかは、東京の東にあります。	
8.	東京タワーは、京都にありません。	
9.	四国は、小さいです。	
10.	本州は、北海道の南にあります。	

Now write 5 true (new) statements of your own about Japan:

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

Grammar - Verb stem and Making Suggestions and Invitations

To make the 'verb stem' simply remove the **ます** from the end of the verb.

You have already learned how to say you want to do something by adding **たいです** to the 'verb stem'. Here are two more patterns using the 'verb stem':



例： ^い行き + ましょう。 = Let's go!



例： ^い行き + ましょうか。 = Shall we go?

Your teacher is planning a school trip to Japan. Using the map of Japan for inspiration, make 5 suggestions using (verb) + ましょう and 5 more using (verb) + ましょうか。

Then translate each sentence into English:



例	とうきょう い 東京に行きましょう。
	Let's go to Tokyo.
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

例	きょうと か もの 京都で買い物をしましょうか。
	Shall we do shopping in Kyoto?
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

Planning Your Trip!

Connecting Words

but	でも	therefore	だから
however	しかし	(and) then, after that	それから
(well) then, in that case	では/じゃ/じゃあ	moreover	それに
firstly	まず	of course	もちろん

Grammar - Linking Sentences using the 'te' form

To make a complex sentence where one action is followed by another:

Step 1. Write the sentence with the first action.

れい にほん い
例: 日本に行きます → I go to Japan

Step 2. Change the verb at the end of the sentence into the 'て' form, then add a Japanese comma:

れい にほん い
例: 日本に行って、 → I go to Japan,

Step 3. Write the sentence with the second action:

れい た
例: すしを食べます → I eat sushi

Step 4. Add the second sentence to the first:

れい
例: 日本に行って、すしを食べます。 → I go to Japan and eat sushi.

THE TENSE OF YOUR COMPLEX SENTENCE IS DETERMINED BY THE FINAL VERB

日本に行って、すしを食べます。 → I go/will go to Japan and eat sushi.

日本に行って、すしを食べました。 → I went to Japan and ate sushi.

Travel Words

festival	祭	まつり	gift/ souvenir	おみやげ	
a trip	旅行	りょこう	cherry blossom	さくらの花	さくらはな
school trip	しゅう学旅行	しゅうがくりょこう	flower viewing	花見	はなみ
to travel	旅行します	りょこうします	lake	みずうみ	
to go sight-seeing	かんこうします		beach	海がん	かいがん
to take a photo	写真をとります	しゃしんをとります	before *	*の前に	*のまえに
volcano	火山	かざん	after *	*の後で	*のあとで
river	川	かわ	famous	有名 (な)	ゆうめい(な)
rice paddy	田んぼ	たんぼ	pretty	きれい(な)	
mountain	山	やま	fun/enjoyable	楽しい	たのしい
scenery	けしき		from *	*から	
fireworks	花火	はなび	until/as far as *	*まで	

Rearrange the words to make a sentence, and then translate it into English:

1.	とって 。 写真 下さい を				
	写真をとって下さい。				
	Please take a photo.				
2.	好き が 。 か さくら です				
3.	べんきょう 勉強 。 がっこう 学校 します まえ の前に				
4.	下さい を にさつ ガイドブック 。				
5.	か か 買いました おみやげ を 。				
6.	火山 に が あります 日本 。				

Kanji

to copy

写

冫 冫 冫 写 写

音読み

しゃ

訓読み

うつ(す)、うつ(る)

true

真

一 十 十 市 市
市 市 直 真 真

音読み

しん

訓読み

ま

flower

花

一 十 十 十 十
十 花 花 花 花

音読み

か

訓読み

はな

mountain

山

丨 止 山 山 山

音読み

さん

訓読み

やま

写 + 真 = 写真 (しゃしん) → photo

写 真 写 真 写 真 写 真

花 + 見 = 花見 (はなみ) → flower viewing

花 見 花 見 花 見 花 見

火 + 山 = 火山 (かざん) → volcano

火 山 火 山 火 山 火 山

花 + 火 = 花火 (はなび) → fireworks

花 火 花 火 花 火 花 火

Kanji

rice field

田

一 冂 田 田 田

音読み でん

訓読み た

river

川

ノ ハ 川

音読み せん

訓読み かわ

celebrate

祭

ノ ク タ タ タ
 𠩺 𠩺 𠩺 𠩺 𠩺
 祭 祭 祭 祭 祭

音読み さい

訓読み まつり

田 + んぼ = 田んぼ (たんぼ) → rice field

田 ん ぼ 田 ん ぼ

川 (かわ) → river

川 川 川 川 川 川 川 川

本田 (ほんだ) → Honda (Japanese surname)

本 田 本 田 本 田 本 田

山田 (やまだ) → Yamada (Japanese surname)

山 田 山 田 山 田 山 田

祭 (まつり) → (Japanese traditional) festival

祭 祭 祭 祭 祭 祭 祭 祭

Kanji

name
名

ノ	ク	タ	タ	名
名				

音読み	めい、みょう
訓読み	な

exist
有

ノ	ナ	オ	有	有
有				

音読み	ゆう、う
訓読み	あ(る)

trip, travel
旅

リ	ヨ	ウ	カ	ガ
ガ	ガ	ガ	ガ	旅

音読み	りょ
訓読み	たび

go
行

ノ	ク	イ	イ	行
行				

音読み	こう、ぎょう
訓読み	いく、おこな(う)

有 + 名 = 有名 (ゆうめい) → famous

有	名	有	名	有	名	有	名

旅 + 行 = 旅行 (りょこう) → trip/ journey

旅	行	旅	行	旅	行	旅	行

The following kanji are made up of the right elements, but they are not put together properly. Rearrange the bits to make a proper kanji, and then use it to make a word.

Mixed-up Kanji	Proper Kanji	Your Japanese word using the kanji with furigana above	The English translation of your word.
𠂇 𠂇 𠂇			
𠂇 𠂇 𠂇			
𠂇 𠂇 𠂇			
𠂇 𠂇 𠂇			

The following kanji have large holes in them. Can you fill in the missing bits, and then complete the table like the one above?

Kanji with holes	Proper Kanji	Your Japanese word using the kanji with furigana above	The English translation of your word.
𠂇 𠂇 𠂇			
𠂇 𠂇 𠂇			
𠂇 𠂇 𠂇			
𠂇 𠂇 𠂇			

Grammar - 'い' Adjectives & 'な' Adjectives

'い' Adjectives

You have already met some Japanese adjectives. You will have noticed that they all ended in the hiragana い. For this reason, we call them 'い' adjectives. They are quite difficult, because to change their tense etc, you must change the adjective themselves:

おもしろい (です) → is interesting
おもしろかった (です) → was interesting
おもしろくない (です) → is not interesting
おもしろくなかった (です) → wasn't interesting

例: その本はおもしろかったです。→ That book was interesting.

The good news: when you use an 'い' adjective before a noun you don't need to add or change anything at all!

例: おもしろい本を読みました。→ I read an interesting book.

But there is another kind of adjective - the 'な' adjective

'な' adjectives are a cross between a noun and an adjective.

Unlike 'い' adjectives, 'な' adjectives do not change their form at all.

有名 (です) → is famous
有名 (でした) → was famous
有名 (ではありません/じゃないです) → is not famous
有名 (ではありませんでした/じゃかったです) → wasn't famous

例: その本は有名でした。→ That book was interesting.

The bad news: The reason we call these 'な' adjectives, is that you must add な before using them in front of a noun.

例: 有名な本を読みました。→ I read a famous book.

Here are some important 'な' adjectives for you to learn:

好き (な)	すき (な)	likeable
一番好き (な)	いちばんすき (な)	favourite
	いろいろ (な)	various
有名 (な)	ゆうめい (な)	famous
	きれい (な)	pretty/ clean
	べんり (な)	convenient



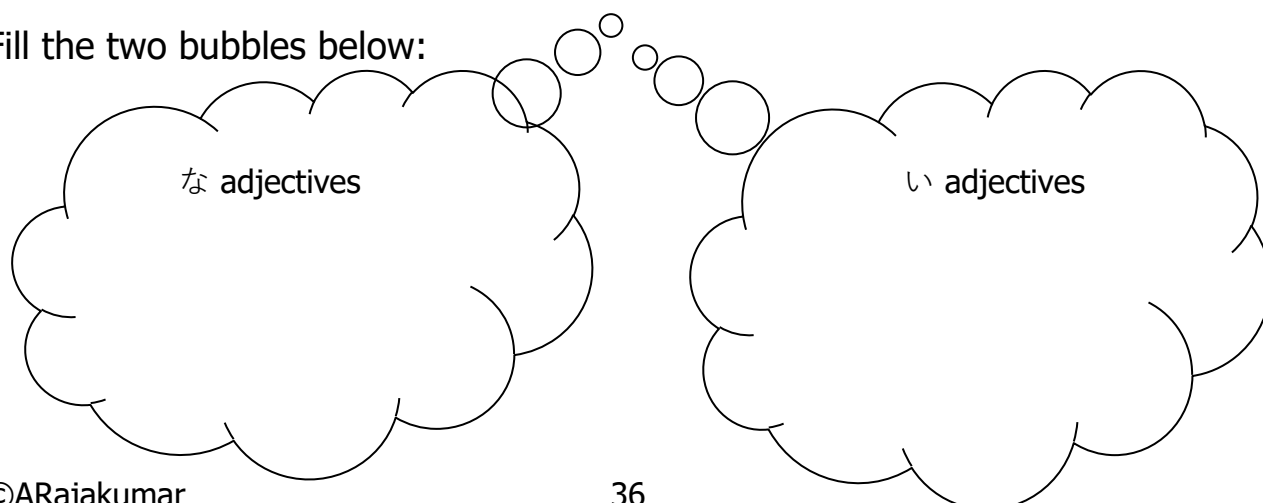
Insert an appropriate 'na' adjective into the space then translate your sentence. Think carefully whether you need to add a な after the adjective or not:

1.	京都で		お寺を見ました。
英			
2.	北海道のけしきは、		です。
英			
3.		国は、イギリスです。	
英			
4.	姉は		です。
英			

Now insert an appropriate 'i' adjective into the gap. Be careful using the past/negative tense - remember that your 'i' adjective must change!

1.	京都で		お寺を見ました。
英			
2.	北海道のけしきは、		です。
英			
3.		国は、イギリスです。	
英			
4.	姉は		です。
英			

Fill the two bubbles below:



Grammar - Joining two adjectives together

'い' Adjectives

To join an 'い' adjective to either another 'い' adjective, or a 'な' adjective, this is what you do:

Step 1: Remove the い from the end of the adjective.

Step 2: Replace it with くて

Step 3: Add the second adjective

Step 4: Use the two adjectives in a sentence according to the rules of the 2nd adjective in the sequence.

Let's add おもしろい (interesting) to いい (good)

Step 1: おもしろい → おもしろ

Step 2: おもしろ → おもしろくて

Step 3: おもしろくて → おもしろくて いい

Step 4: その本は、おもしろくて よかった です。→

That book was interesting and good.

Now let's add おもしろい (interesting) to 有名 (famous)

Step 1: おもしろい → おもしろ

Step 2: おもしろ → おもしろくて

Step 3: おもしろくて → おもしろくて 有名

Step 4: その本は、おもしろくて 有名 でした。→

That book was interesting and famous.

'な' Adjectives

To join a 'な' adjective to either another 'な' adjective, or an 'い' adjective, this is what you do:

Step 1: Add で to the 'な' adjective (this stands for です)

Step 2: Add the second adjective

Step 3: Use the two adjectives in a sentence according to the rules of the 2nd adjective in the sequence.

Let's add 有名 (famous) to おもしろい (interesting)

Step 1: 有名 → 有名で

Step 2: 有名で → 有名でおもしろい

Step 3: その本は、有名で おもしろかったです。→

That book was famous and interesting.

Now let's add 有名 (famous) to 好き (likeable)

Step 1: 有名 → 有名で

Step 2: 有名で → 有名で 好き

Step 3: その本は、有名で 好きでした。→

That book was famous and I liked it.

Make a sentence about the things below, using the two adjectives given. Use the first box sentence as your guide (この→this):

	<p>おもしろい (interesting) ^{たか}高い (expensive)</p> <p>この本は、おもしろくて高いです。</p>
	<p>^{ふる}古い (old) ^す好き (likeable)</p>
	<p>小さい (small) ちゃいろうい (brown)</p>
	<p>おもしろい ^{やす}安い (cheap)</p>
	<p>^{あお}青い (blue) 小さい</p>
	<p>きれい (pretty) 安い</p>
	<p>小さい 安い</p>
	<p>おいしい (delicious) ^{ゆうめい}有名 (famous)</p>
	<p>べんり (convenient) 安い</p>
	<p>^{しろ}白い (white) おいしい</p>

Here is the plan for our school trip to Japan. Plot the trip on the map below:

まず、月曜日にひこうきで東京に行きます。東京はおもしろいです。だから、東京でかんこうをします。それから、火曜日に電車で本州の北に行つて、^{あおもり}青森で花火を見ます。水曜日に青森から北海道までふねで行きます。北海道のけしきは有名です。だから、北海道でけしきを見ます。そして木曜日に京都にひこうきで行きます。京都のさくらは有名です。京都で日本のともだちと花見をします。それから古くて有名なお寺を見ます。京都から、土曜日に電車で九州まで行きます。前の日にひろしまに行きます。ひろしまで、写真をとります。でも買い物をしません。日曜日に九州からひこうきで国に帰ります。



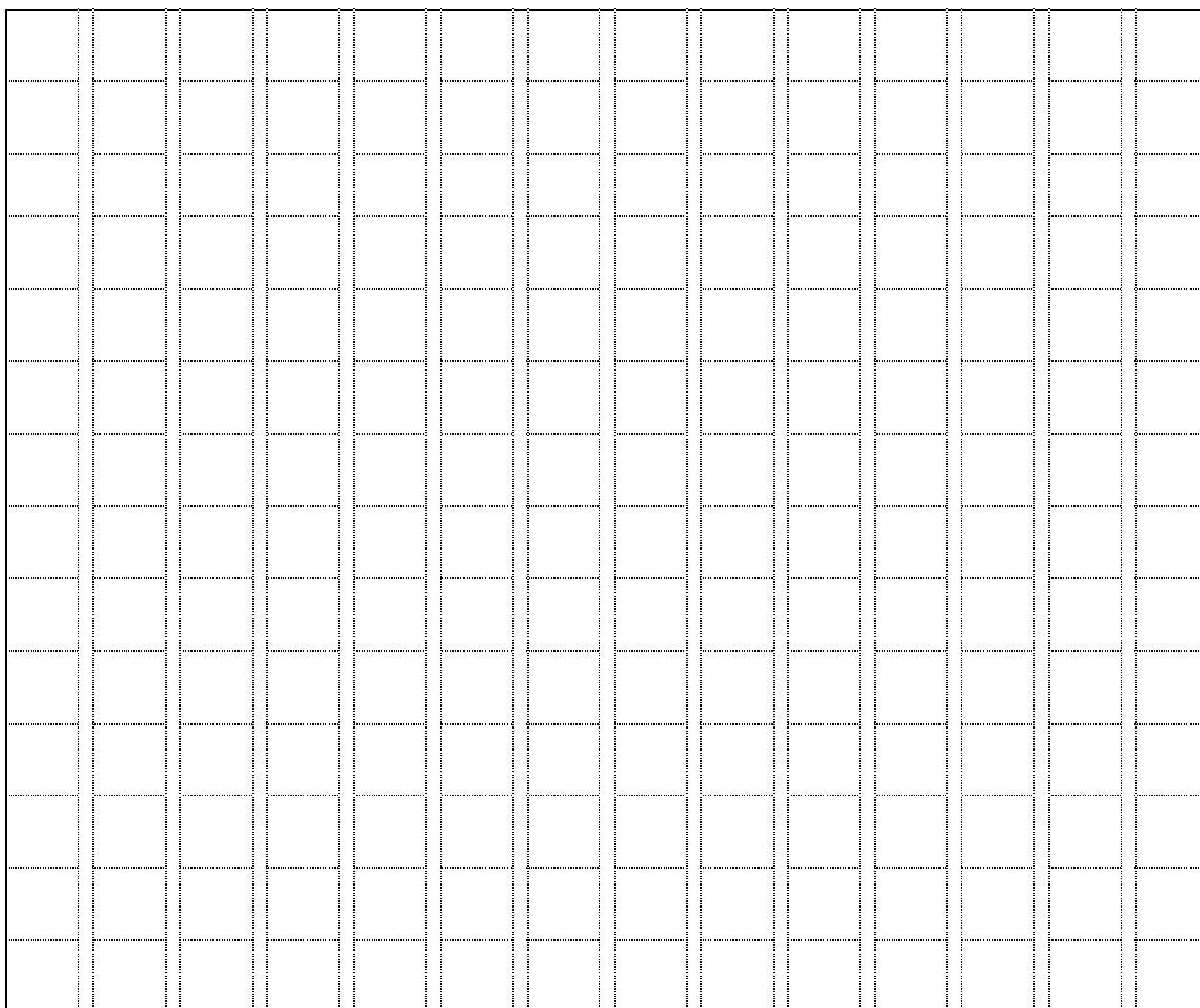
Complete the table using the information above.

~曜日 day of the week	ばしょ 場所 place	かつどう activity	もの のり物 transport
月曜日		かんこう	
火曜日			電車
		けしきを見ます	
	京都		
金曜日	ひろしま		
			ひこうき

Answer the following questions about the school trip in English:

1.	Why will we do sightseeing in Tokyo?
2.	Where is Aomori located?
3.	According to the school trip plan, what is famous about Hokkaido?
4.	What will we do with Japanese friends on the school trip?
5.	What kind of temple will we see?
6.	What will we not do in Hiroshima?

Now use the genkoyoushi grid below to write about your trip to Japan. If you are not sure how to use genkoyoushi, look at the instructions at the back of the workbook.
Use the plan on page 34 as your model:



How Long Does it Take?

how long	どのぐらい・どのくらい	car	車	くるま
to take (time)	かかります	bus	バス	
from	から	Bullet train	しんかんせん	
to	まで	by (train etc)	で	
train	電車 でんしゃ	hours	時間	じかん
plane	ひこうき	minutes	分	ふん・ぷん
on foot	あるいて	approximately	ぐらい・くらい	

Key Sentences:

どのぐらいかかりますか。	How long does it take?
ぎょうと とうぎょう 京都から東京までどのぐらいかかりますか。	How long does it take from Kyoto to Tokyo?
車でどのぐらいかかりますか。	How long does it take by car?
5時間かかります。	It takes 5 hours.
30分かかります。	It takes 30 minutes.
車で30分かかります。	It takes 30 minutes by car.
車で30分ぐらいかかります。	It takes approximately 30 minutes by car.

Look at the timetable for the Shinkansen, then answer the questions below in Japanese:

とうぎょう 東京	しながわ 品川	しんよこはま 新横浜	なごや 名古屋	ぎょうと 京都	しんおおさか 新大阪
09:40	09:47	09:59	11:25	12:03	12:16

1. 東京から名古屋までしんかんせんでどのぐらいかかりますか。

2. 東京から新大阪までしんかんせんでどのぐらいかかりますか。

3. 名古屋から京都までしんかんせんでどのぐらいかかりますか。

4. 品川から新横浜までしんかんせんでどのぐらいかかりますか。



Grammar - Adding a purpose to a verb of motion

Verbs of motion are:

行きます → いきます → to go
来ます → きます → to come
帰ります → かえります → to return (home etc)

To add a purpose to going/coming/returning home, this is what you do:

1. Make the core sentence with your verb of motion.
例: レストランへ行きます。→ I will go to a restaurant.
2. Say what you will be doing there (your purpose) - but change the verb at the end of your statement into the verb stem:
例: すしを食べ → I will eat sushi
3. Add 'purpose particle' に to your purpose statement:
例: すしを食べに → in order to eat sushi
4. Add your core sentence (where you are going) to what you will do there (your purpose):
例: すしを食べにレストランへ行きます。→ I will go to the restaurant (in order) to eat sushi.

Remember: Because the destination (に or へ), the object (を), and the purpose (に), all have their own particles attached to them, the 'word + particle' block can be moved around freely in the sentence - as long as the core verb is always at the end of your sentence:

すしを 食べに レストランへ 行きます。

レストランへ すしを 食べに 行きます。

すしを レストランへ 食べに 行きます。

The general rule in putting the blocks of a Japanese sentence together is that the least important and most general information goes at the beginning of your sentence, and the most important and most specific information goes towards the end of your sentence -

and the verb goes last!

Change the verbs so that they match the English translation:

あそびます	in order to muck about (play)	あそびに
の 飲みます	in order to drink	
た 食べます	in order to eat	
よ 読みます	in order to read	
か 書きます	in order to write	
はな 話します	in order to speak	
か 買います	in order to buy	

Now add an object to the verb:

飲みます	in order to drink coffee	コーヒーを飲みに
食べます	in order to eat bread	
読みます	in order to read books	
書きます	in order to write a letter (てがみ)	
話します	in order to speak Japanese	
買います	in order to buy a present	

Now add a verb of motion and a destination to your purpose:

飲みます	I go to a cafe in order to drink coffee.	きっさてんへコーヒーを飲みにいきます。
食べます	I go home in order to eat bread.	
読みます	I go to a library in order to read books.	
話します	I go to Japan in order to speak Japanese.	

Grammar - Using a reason to make a complex sentence

To make your sentences more interesting, add a reason:

Step 1. Make your reason sentence.

例: 東京は面白いです。→ Tokyo is interesting.

Step 2. Add から、(therefore) to the end of your reason sentence.

例: 東京は面白いですから、→ Tokyo is interesting, therefore

Step 3. Add your consequence sentence.

例: 東京は面白いですから、東京に行きたいです。 →
Tokyo is interesting, therefore I want to go to Tokyo.

Remember: Although から is very similar to the English word 'because'; always translate it as 'therefore'. This is so that you don't accidentally put the reason part of the sentence at the end. The reason must always come at the **BEGINNING** of the sentence in Japanese.

Add a consequence to the following sentences and translate your new complex sentence into English.

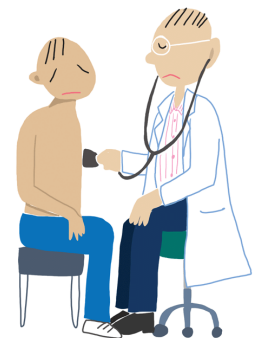
1.	音楽が好きですから、
2.	フランス語は楽しいですから、 <small>ご たの</small>
3.	ひらがなはできませんから、
4.	五ポンドがありますから、
5.	ドイツ語を勉強していますから、 <small>べんきょう</small>
6.	車はありませんから、

At the Hospital

doctor (hum)	いしゃ		eye	目	め
doctor (hon)	おいしゃさん		nose	はな	
Dr. X	X 先生		ear	耳	みみ
hospital	病院	びょういん	medicine	くすり	
dentist (hon)	はいしゃ (さん)		2 times	2 かい	
stomach	おなか		painful	いたい	
head	あたま		fever	ねつ	
throat	のど		ill	病気	びょうき
leg/foot	あし		a cold	かぜ	
arm/hand	手	て	an injury	けが	
mouth	口	くち	to be injured	(を) けが する	

Key Sentences:

どうしましたか。	What happened?
★が いたいです。	My ★ hurts.
★を けがしました。	I've injured my ★ .
くすりを飲んでください。	Please take the medicine.
ねつがあります。	I have a fever.



spirit				
気				
イ	エ	ウ	気	気
気				
音読み	き、け			
訓読み	_____			

sickness				
病				
一	ナ	广	ナ	ナ
ナ	ナ	病	病	病
音読み	びょう、へい			
訓読み	や(む)、やまい			

音読み	こう、く
訓読み	くち

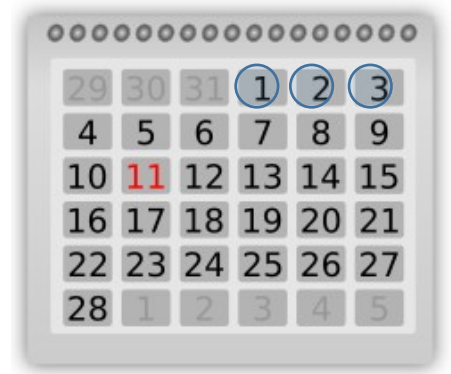
病 + 気 = 病気 (びょうき) ➡ ill, unwell							
病	気	病	気	病	気	病	気
口 (くち) ➡ mouth							
口	口	口	口	口			

Read Raffi's diary from his Japan trip, then answer the questions in English.

2013年5月3日

はれ

おととい、ともだちとやきゅうをしました。
やきゅうで、あしをけがしましたから友だちの車
で病院に行きました。病院まで10分かかり
ました。楽しかったですが、とてもあしがいたかった
です。おいしゃさんは、いいおいしゃさんでした。名
前は、田中先生です。



きのう、10時におきました。ねつがありました。のどもいたかったです。
また、病院に行きました。友だちの車で行きませんでした。

タクシーで行きました。15分かかりました。病院でまずいくすりを飲みま
した。きのう、くすりを3かい飲みました。おいしくなかったです。

今日、のどがいたくないです。あしもいたくないです。ねつありません。
病院に行きませんでした。よかったです。

Complete the statements below using the words in the box, so that they match the
information in Raffi's diary.

1. 2013年5月1日に、ラフィくんは_____で、
病院に行きました。
2. おいしゃさんの_____は、田中先生でした。
3. おいしゃさんは、_____です。
4. 2013年5月2日は、10時に_____。
5. 2013年5月2日に_____を3かい飲みました。
6. くすりは、_____です。
7. 2013年5月3日はラフィくんは_____ではありませ
ん
でした。
8. 2013年5月3日は、_____日でした。

おきました	いい	友だちの車	病気	おいしかった	
名前	くすり	よかった	まずかった	ミルク	ねました

Asking and Giving Permission

to wear (over feet)		はきます
mobile phone	けいたい電話	けいたいでんわ
I'm sorry		ごめんなさい
fine, alright		だいじょうぶ
to run		はしります
voice		こえ
in a big voice (loudly)	大きいこえで	おおきいこえで



To ask permission:

Step 1. Make your base sentence.

例: 店^{みせ}に行きます。→ go to the shop

Step 2. Change the verb at the end into the 'te' form.

例: 店に行って→ go to the shop

Step 3. Make your base sentence into a request by adding もいいですか。 This means 'even doing this, is it good?'

例: 店に行ってもいいですか。→ May I go to the shop?

To permission:

To give permission you can say, 'Yes, you may ...'

例: 店に行ってもいいですか。→ May I go to the shop?
はい、店に行ってもいいです。→ Yes, you may go to the shop.

Or simply 'Yes, go ahead', or 'that's alright'.

はい、どうぞ。→ Yes, go ahead. はい、だいじょうぶです。→ Yes, that's alright.

To deny permission:

Step 1. Make your base sentence.

例: 店^{みせ}に行きます。→ go to the shop

Step 2. Change the verb at the end into the 'te' form.

例: 店に行って→ go to the shop

Step 3. Make your base sentence into refusal by adding はいけません。 This means 'as for it will not go'

例: 店に行ってもいいですか。→ May I go to the shop?
いいえ、店に行っては はいけません。→ No, you may not go to the shop

You are staying with a family in Japan. You ask permission to do the following things.
Give an appropriate answer to your requests:

1.	家の中で、くつをはいてもいいですか。
2.	あるいて食べ物を食べてもいいですか。
3.	学校で大きいこえで話してもいいですか。
4.	ご飯をフォークで食べてもいいですか。
5.	レストランでけいたい電話で話してもいいですか。
6.	学校の中ではしってもいいですか。

Now imagine that your Japanese exchange comes to the UK and asks you permission to do the same things. Answer appropriately:

1.	家の中で、くつをはいてもいいですか。
2.	あるいて食べ物を食べてもいいですか。
3.	学校で大きいこえで話してもいいですか。
4.	ご飯をフォークで食べてもいいですか。
5.	レストランでけいたい電話で話してもいいですか。
6.	学校の中ではしってもいいですか。

Grammar - More complex sentences using 'while (verb)ing'

To say 'while doing something':

Step 1. Make your core sentence - which is the main activity you are/were doing while doing something else:

例: トーストを食べます → I eat toast

Step 2. Change the verb at the end of your sentence into the verb stem by removing the ます from the end of your verb:

例: トーストを食べます → トーストを食べ

Step 3. Add ながら to the verb stem:

例: トーストを食べながら → while eating toast

Step 4. Add what you did/ will do, while doing the main activity:

例: トーストを食べながら話しました。 → I talked while eating toast.

Add a minor activity to the major activity given below, and translate your sentence into English:

例	テレビを見ます
	テレビを見ながらしゅくだいをしました。
	While watching TV I did my homework.

1.	本を読みます。

2.	かんじを書きます

3.	ともだちと話します

Quick Grammar - Asking this or that?


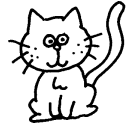









To ask someone which of two things they would rather - simply ask each question, one following the other:

例： トーストを食べますか、パンを食べますか。 →
Will you eat toast or bread?

例： 東京に行きますか、京都に行きますか。 →
Will you go to Tokyo or Kyoto?

例： 日本語が好きですか、フランス語が好きですか。 →
Do you like Japanese or French?

Make a question asking this or that, using the pictures given as hints:

 例 	<p>自てん車でいきますか。車で行きますか。</p> <p>Will you go by bicycle or by car?</p>
 	<p></p> <p></p>
 	<p></p> <p></p>
 	<p></p> <p></p>
 	<p></p> <p></p>
 	<p></p> <p></p>

Making a booking/reservation

booking/reservation	よやく		room	部屋	へや
to make a reservation	よやくします		Japanese room	和室	わしつ
adult	大人	おとな	Western room	よう室	ようしつ
child	子ども	こども	dining room	食どう	しょくどう
counter for nights	＊はく		breakfast	朝ご飯	あさごはん
counter for floors	かい		lunch	昼ご飯	ひるごはん
ordinal counter	＊番	＊ばん	dinner	晩ご飯	ばんごはん
bath	ふろ		price/cost	ねだん	
to stay overnight (at)	(に)とまります		guest/visitor	おきゃくさん	
and/ furthermore	そして		reception	うけつけ	
alright, OK	だいじょうぶ		Japanese inn	旅館	りょかん

Kanji

aji

part				
部				

	ナ	ネ	ノ	五
ナ	音	音	音	音
部				

音読み	うぶ
訓読み	_____

<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 0 auto; width: 60%;">roof</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 5px auto; width: 60%; font-size: 2em;">屋</div>				
フ	コ	尸	戸	屋
屋	屋	屋	屋	

音読み	おく
訓読み	や

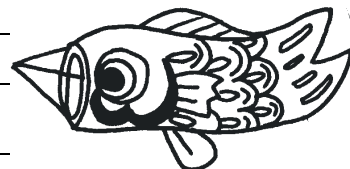
'	'	宀	宀	宀
宀	室	室	室	

部+屋=部屋 (へや) ➡ room							
部	屋	部	屋	部	屋	部	屋

和+室=和室 (わしつ) ➔ Japanese room							
和	室	和	室	和	室	和	室

Read the following telephone conversation and complete the table below:

みやこ旅館	
うけつけ	もしもし。みやこ旅館です。
おきゃくさん	こんばんは。スーザン・ブラックです。来月東京に行きます。みやこ旅館にとまりたいです。よやくできますか。
うけつけ	いつからですか。
おきゃくさん	三月三日からです。
うけつけ	何ぱくとまりたいですか。
おきゃくさん	い 一ぱくです。
うけつけ	わかりました。そして、何人ですか。
おきゃくさん	三人です。
うけつけ	子どもですか。大人ですか。
おきゃくさん	大人一人と子ども二人です。
うけつけ	では、三月三日から、三人ですね。部屋があります。和室です。いいですか。
おきゃくさん	はい、だいじょうぶです。部屋はいくらですか。
うけつけ	5000円です。
おきゃくさん	やす 安いですね。部屋にふろがありますか。
うけつけ	いいえ、ありません。食事を旅館で食べますか。
おきゃくさん	はい、朝ご飯をください。
うけつけ	わかりました。電話番ごうは何ですか。
おきゃくさん	イギリスの0115の472の4431です。
うけつけ	どうもありがとうございました。



Fill in the missing bits of information in the hotel's booking form, in Japanese:


みやこユースホステルのよやく	
名前	スーザン・ブラック
大人	人
子ども	人
チェックイン	月 日
チェックアウト	月 日
ねだん	円
部屋	よう室 日本室
ふろ	ある ない
食事	朝食 昼食 夕食
電話番ごう	

し た。	み やこ	円 で し た。	出 ま し た。	ん で し た。	し た。	ご 飯 を	を 食	の 部 屋	京 の 旅 館	月 日	東 京 の 旅 行
楽 し か た で す	に ぱ く と ま り ま	安 っ た で す。	旅 館 の	月 日 に 館 を	部 屋 に	で 食 べ ま せ ん で	ま し た。	で し た。	と ま り し た。	東 に き ま し た。	


53


何をしていますか。What are you doing?

Look at the picture clues and make up a continuous tense sentence to answer the question, then translate your sentence into English:


例 	本を読んでいます。 I am reading a book.
--	-----------------------------------


	
---	--


	
---	--


	
--	--

Next, change the topic from yourself to someone else. Insert the person doing the action and make sure that you add the topic particle は, then continue the sentence as above. Give the person in the picture a name, or describe them using words like 'the boy - 男の子' 'the girl - 女の子' or 'the children - こども'.

例 	せんせい おし 先生は、ひらがなを教えています。 The teacher teaches kanji.
--	---

	
---	--

	
---	--

	
---	--

Grammar – Using が (but) to make a complex sentence

To make your sentences more interesting, contrast two halves of your sentence using the particle が (but):

Step 1. Make your first sentence.

例: 東京は面白いです。→ Tokyo is interesting.

Step 2. Add が, (but)

例: 東京は面白いです、が、→ Tokyo is interesting, but

Step 3. Add your contrasting sentence.

例: 東京は面白いです、が、東京に行きたくないです。→ Tokyo is interesting, but I don't want to go to Tokyo.

Complete the sentences below using the most appropriate sentence ending from the grey box underneath, then translate your complex sentence into English.

1.	東京にいきましたが、
英	
2.	ケーキが大好きですが、
英	
3.	ひらがなができますが、
4.	テレビを見ませんが、
英	
5.	フランス語ができますが
英	

チョコレートは好きじゃありません。
毎日コンピュータであそびます。
東京タワーを見ませんでした。
スペイン語はできません。
かんじはできません。



Now make your own complex sentence using が :

日本語	
英	

Grammar - Another way of making a complex sentences linking time-related sequences

To say that something happened after something else, use the 'te' form verb followed by から。

Step 1. Make your first sentence

例: ホテルをよやくしました。→ I booked a hotel.

Step 2. Change the verb at the end of the sentence into the 'te' form

例: ホテルをよやくして

Step 3. Add から (from)

例: ホテルをよやくしてから → after booking the hotel

Step 3. Write what happened after that

例: ともだちにメールしました。→ I sent an email to my friend.

Step 4. Join your two time-sequenced sentences together.

例: ホテルをよやくしてからともだちにメールしました。→ After booking a hotel, I sent an email to my friend.

Read Emma's diary, then fill in the gaps in the passage below so that it matches the information given in the diary. The words you need are in the box at the bottom of the page - but be careful, as there are more words in the box than you need.

7時半: おきました。

8時半: 朝ご飯を食べました。

9時: 学校へじてんしゃで行きました。

9時15分: 地理を勉強しました。

10時15分: 音楽を勉強しました。

11時15分: 10分休みました。



エマさんは7時におきました。朝ご飯を _____、
_____ で学校に行きました。_____ を勉強
_____ から、音楽を _____ しました。
_____ 10分休みました。

じてんしゃ

バス

して

そして

食べてから

地理

勉強

おきてから

科学

Visiting a Friend in Japan

Dear <i>Name</i> (start of letter)	<i>Name</i> へ	from <i>Name</i> (end of letter)	<i>Name</i> より
free time	ひま	address	住所
a plan	よてい	e-mail	メール

I plan to <i>verb</i> .	(plain form verb) + よていです。	
together (with)	(と) いっしょに	
How are you?	お元気ですか	おげんきですか
school trip	しゅう学旅行	しゅうがくりょこう
to meet	会います (会う - plain form)	あいます (あう - plain form)
please teach me (please tell me)	教えてください	おしえてください
Thank you (for something that has already happened)		ありがとうございました
I am looking forward to it.	楽しみにしています	たのしみにしています

prefecture	県	けん	city	市	し	village	村	むら
------------	---	----	------	---	---	---------	---	----

Grammar - The Plain Form of Verbs

To make the PLAIN FORM of Group 1 verbs:

1. Remove the 'ます' from the end of the verb.
2. Change the remaining 'i' hiragana to the 'u' hiragana of that hiragana group.

い→う; き→く; し→す; ち→つ; に→ぬ; ひ→ふ etc

This is the plain form of a Group 1 verb!

例: ^い行きます→行く ^の飲みます→飲む ^よ読みます→読む
to go to drink to read

To make the PLAIN FORM of Group 2 verbs:

1. Remove the 'ます' from the end of the verb.
2. Replace it with る.

This is the plain form of a Group 2 verb!

例: ^み食べます→食べる ^みおきます→おきる ^み見ます→見る
to eat to wake up to see

To make the PLAIN FORM of Group 3 verbs:

します→する (to do) ^き来ます→来る (to come)

The plain form of verbs is used when talking with close friends and family; in certain grammatical patterns; and when looking verbs up in the dictionary. It is also known as the 'dictionary form'.

Kanji

origin

元

一 ニ テ 元

音読み げん、がん
訓読み もと

spirit

気

ノ 一 二 三 気 気
気

音読み き、け
訓読み

place

所

一 二 三 所 所
所 所 所

音読み しょ
訓読み ところ、どころ

to

住

ノ イ 一 二 住
住 住

音読み じゅう
訓読み す(む)、す(まう)

prefecture

県

一 二 三 四 五
県 県 県 県

音読み けん
訓読み

お元気ですか (おげんきですか) → How are you?

お 元 気 で す か 。

住 + 所 = 住所 (じゅうしょ) → address

住 所 住 所 住 所 住 所

山口県 (やまぐちけん) → Yamaguchi Prefecture

山 口 県 山 口 県

Kanji

mouth

口

丨 凵 口 丨 丨

音読み こう、く

訓読み くち

city

市

丨 丨 丨 市 市

音読み し

訓読み いち

village

村

丨 丨 丨 丨 丨
村 村 丨 丨 丨

音読み そん

訓読み むら

pleasure

楽

丨 丨 丨 丨 丨
白 白 白 白 白
半 半 半 丨 丨

音読み がく、らく

訓読み たの(しい)

山口市 (やまぐちし) → Yamaguchi City

山 口 市 山 口 市

南村 (みなみむら) → Minami Village

南 村 南 村 南 村 南 村

楽しみにしています。(たのしみにして
います) → I am looking forward to it.

楽 し み に し て い ま

す

On the school trip to Japan, Tim would like to visit his friend who lives in Yamaguchi, Japan. Look at the emails between them, then answer the questions below in English:

しょうたくんへ
お元気ですか。十月にしゅう学旅行で日本語のクラスといっしょに日本に行きます。山口にも行きますから、しょうたくん
あ
に会いたいです。ひまがありますか。山口に10月3日に行く
よていです。住所を教えてください。
ティムより

ティムくんへ
メールをありがとうございました。お元気ですか。10月3日
うち
は、ひまです。ぼくの家で会いましょう。

住所： 〒753-0088
山口県 山口市 南村3-10
電話番号： 083-923-3613

楽しみにしています。

しょうたより



1. How would we write Shota's address in English? Shade the correct answer:

Minami-mura 3-10,
Yamaguchi-City,
Yamaguchi-Prefecture,
Japan 753-0088

Minami-mura 3-10,
Japan 753-0088
Yamaguchi-City,
Yamaguchi-Prefecture,

Japan 753-0088
Yamaguchi-Prefecture,
Yamaguchi-City,
Minami-mura 3-10,

2. On what date does Tim want to meet up with Shota? _____
3. Who is Tim going to Japan with? _____
4. Why is Tim going to Japan? _____
5. Where will Tim and Shota meet? _____
6. How does Shota feel about Tim's visit? _____

Grammar - Using the Plain Form of Verbs with こと

We can use the plain form of a verb followed by こと (which means a 'non-tangible thing') to change any verb into a noun.

例: 食べる^たこと → the thing which is eating (the noun 'eating')

行く^いこと → the thing which is going (the noun 'going')

勉強^{べんきょう}すること → the thing which is studying (the noun 'studying')

We can now use this new noun (which we have made from a verb) in any sentence pattern which includes a noun.

You probably remember the following two sentence patterns from Unit 1:

NOUN^すが喜欢です。 → I like NOUN
NOUNができます。 → I can do NOUN

例: すしが喜欢です。 → I like sushi.

すしができます。 → I can do (make) sushi.

In sentences like these, we can now use **PLAIN FORM** + こと as a NOUN, like this:

例: 食べることが喜欢です。 → I like eating.

食べることができます。 → I can do eating. → I can eat.

We can even include an object, or any other information such as time, place, etc.

例: すしを食べることが喜欢です。 → I like eating sushi.

すしを食べることができます。 → I can eat sushi.

レストランですしを食べることが喜欢です。 → I like eating sushi at a restaurant.

家ですしを食べることができます。 → I can eat sushi at home.

A note on Japanese word order:

Provided that the main verb of the sentence always goes last, it is possible to mix the order of the other components (with their particles firmly attached). The parts closest to the end of the sentence will generally be the more important bits.

例:

レストランですしを食べることが喜欢です。 → I like eating sushi at a restaurant.

すしをレストランで食べることが喜欢です。 → I like eating sushi at a restaurant.

Choose which of the following statements are true for you:

1. テレビでニュースを見ることが好きです。
2. 日本料理をすることができます。
3. じてんしゃで学校に行くことができます。
4. 海ですいえいすることが好きです。
5. フランス語を勉強することが好きです。
6. スペイン語を話すことができます。
7. サッカーをすることができます。
8. 物理を勉強することが好きです。
9. 日本に行くことが好きです。
10. 町で買い物をすることが好きです。

○	×

Making longer sentences:

Step 1 - Choose a verb which can take an object (eg. 食べ^たます):

日本語	
英語	

Step 2 - Add an object (followed by object particle を) before the verb
(eg. パンを食べます):

日本語	
英語	

Step 3 - Add a time word to your sentence (using specific time particle に if necessary) (eg. 毎日^{まいにち}パンを食べます):

日本語	
英語	

Step 4 - Add someone to do the activity with (followed by particle と)
(eg. ともだちと^{まいにち}毎日パンを食べます):

日本語	
英語	

Step 5 - Add the location where the activity is taking place (followed by particle で)

(eg. ^{まち}町で^{まいにち}ともだちと毎日パンを食べます):

日本語	
英語	

Step 6 - Add an adjective to any one of the nouns.

(eg. ^{おお}大きい^{まち}町で^{まいにち}ともだちと毎日パンを食べます):

日本語	
英語	

Kanji Revision

Put the following kanji words in size order from the largest to the smallest:

教会 県 家 町 村 市 部屋 本 国

1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____

6. _____ 7. _____ 8. _____ 9. _____

Grammar - Using the Plain Form of Verbs with ^{まえ}つもり, よてい and 前に

There are two more very handy endings you can use after the plain form of a verb.

1. Plain form verb + つもり (です)。I intend to [verb]

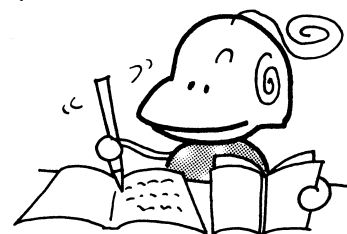
例: 日本に行くつもりです。 → I intend to go to Japan.

2. Plain form verb + よてい (です)。I plan to [verb]

例: 日本に行くよていです。 → I plan to go to Japan.

3. Plain form verb + 前に..... → Before [verbing].....

例: 日本に行く前に日本語を勉強します。 → Before going to Japan I will study Japanese.



Write something you intend to do, and what you will do before that, like the examples above:

日本語	
英語	
日本語	
英語	
日本語	
英語	

Giving and Receiving Presents

London	ロンドン	together	いっしょに	
sweet, snack, cake	おかし	famous	有名 (な)	ゆうめい (な)
Here you are	どうぞ	splendid	すてき (な)	
after eating	食べてから	evening meal	晩ご飯	ばんごはん
someone else gives to me	くれます	money	お金	おかね
Really?	そうですか。	very	とても	

Let's eat/ Shall we eat?	食べましょう・食べましょうか		
to receive (particle に indicates who you receive something from)	(に) もらいます		
to give to someone else (particle に indicates who you are giving to)	(に) あげます		
popular	人気があります	にんきがあります	

In Japan, it is very important to give a present whenever you receive hospitality from someone. Read the dialogue below which is between an English student and his Japanese host family on the first evening of his visit.

トムくん： これは、ロンドンの有名なおかしです。どうぞ。
 ホストのお母さん： ありがとうございます。すてきなおかしですね。
 トムくん： そうですか。イギリスではとても人気があります。
 いっしょにおかしを食べましょう。
 ホストお母さん： 晩ご飯を食べてから、食べましょうか。



True or False? ほんとう 本当かうそ? Circle either true (本当) or false (うそ)

- | | | |
|-------------------------------|----|----|
| 1. トムくんはホストのお父さんと話しています。 | 本当 | うそ |
| 2. トムくんはホストのお母さんにおかしをあげました。 | 本当 | うそ |
| 3. いっしょに晩ご飯を食べる前におかしを食べました。 | 本当 | うそ |
| 4. ホストのおかあさんは、トムくんにお金をもらいました。 | 本当 | うそ |
| 5. ホストのおかあさんは、トムくんにおかしをくれました。 | 本当 | うそ |
| 6. イギリス人は、このおかしをよく食べます。 | 本当 | うそ |

Write three sentences below, stating what you received for your last birthday; what you gave someone for their birthday; and what someone gave you for your birthday [for (my/your) birthday=たんじょうびに]

日本語	
英語	
日本語	
英語	
日本語	
英語	

Grammar - The Plain Past Form of Verbs

To make the PLAIN PAST FORM of *any* verb:

1. Change the verb into the 'te' form using the rules on page 8.
2. Change the 'て' at the end of the verb into a 'た'



食べます → 食べて → 食べた

食べた is the plain past form of the verb 'to eat'.

Uses of the Plain Past form:

1. You can add the phrase ことがあります to the plain past form of any verb to indicate that you have done that verb at some stage in your life. In question form, it is very similar to the English expression, 'Have you ever....'

例: すしを食べたことがありますか。→ Have you ever eaten sushi?
はい、すしを食べたことがあります。→ Yes, I have eaten sushi.
いいえ、すしを食べたことはありません。→ No, I have never eaten sushi.

2. You can add the phrase ほうがいいです give advice. It is similar to the English expression, 'You should [verb]'.

例: すしを食べたほうがいいです。→ You should eat sushi.

3. If you add ^{あと}後で to the plain past of any verb, it means 'after [verbing].....'.

例: すしを食べた後でしゅくだいをしました。→ After eating sushi, I did my homework.

This is an alternative form to using the 'te' form of a verb followed by から, which also means, 'after [verb]ing.....' (See page 52)

Answer the following questions about yourself:

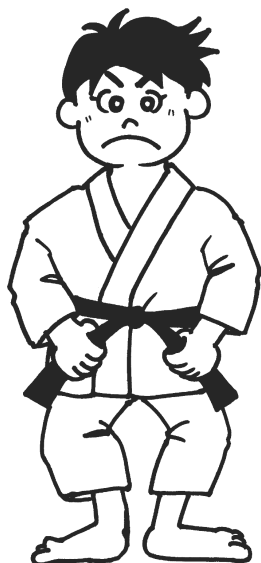
1. アメリカに行ったことがありますか。

2. スペイン語を勉強したことがありますか。

3. 晩ご飯を食べた後で何をしますか。

4. ディズニーランドに行ったことがありますか。

Choose which of the following statements are true for you:



1. テレビでニュースを見たことがあります。
2. からてをしたことがあります。
3. じてんしゃで学校に行ったことがあります。
4. ^{うみ}海ですいえいしたことはありません。
5. フランス語を勉強したことがあります。
6. スペイン語を話したことがあります。
7. サッカーをしたことはありません。
8. ^{ぶつり}物理を勉強したことがあります。
9. 日本に行ったことがあります。
10. ^{まち か もの}町で買い物をしたことはありません。

○	×

Fill in the squares to make the following sentences make sense:

1. 学校で と 話した こと が あります。
2. スパゲティ を こと あります。
3. 学校へ あるいて が あります。
4. を 読んだ こと が
5. ピンクのペンで こと あります。

If you add ^{あと}後で to the plain past of any verb, it means 'after [verbing].....'.

Add an ending or a beginning to each of the following sentences, using the pattern above.

1. しゅくだいをした^{あと}後で _____
2. _____ 学校に行きました。
3. _____ ^{えいが}映画を見ました
4. テレビを見た^{あと}後で _____

Talking about the Weather

hot	あつい	weather	天気	てんき
warm	あたたかい	forecast	よほう	
cold	さむい	fine weather	はれ	
cool	すずしい	cloudy	くもり	
summer	夏	the same as..	..と同じ	..とおなじ
autumn	秋	many/ a lot	たくさん	
winter	冬	a little	少し	すこし
spring	春	a little	ちょっと	
rain	雨	very	とても	
snow	雪	very	たいへん	
to fall	ふります	sometimes	時々(時々)	ときどき
wind	風	strong	強い	つよい

Read about the weather in Japan:

日本はしまが四つあります。一番北のしまは北海道です。北海道の冬はとてもさむいです。雪がふります。春はすずしくて、夏はあたたかいです。秋はすこしすずしいです。一番大きなしまは、本州です。本州の北はさむいですが、南はさむくないです。本州の夏はたいへんあついです。一番南のしまは九州です。夏はあつくて、冬はちょっとすずしいです。一番小さいしまは四国です。四国のお天気は本州と同じです。日本は雨がたくさんふります。日本のお天気は毎日ではではありません。時々くもりです。風も時々強いです。日本人は毎日天気よほうをテレビで見ます。

Answer the following questions about the text in English:

1. How many islands does Japan have? _____

2. Which island is the most northerly? _____

3. What happens in winter in Hokkaido? _____

4. What is the biggest island in Japan? _____

5. What two pieces of information is given about Shikoku?

6. How much rain does Japan have? _____

7. What do Japanese people do everyday? _____

Kanji

spring

春

一	二	三	𠂔	𠂔
春	春	春	春	

音読み	しゅん
訓読み	はる

summer

夏

一	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔

音読み	か、げ
訓読み	なつ

autumn

秋

𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔

音読み	しゅう
訓読み	あき

winter

冬

𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔

音読み	とう
訓読み	ふゆ

春 (はる) → spring

春	春	春	春	春	春	春	春

夏 (なつ) → summer

夏	夏	夏	夏	夏	夏	夏	夏

秋 (あき) → autumn

秋	秋	秋	秋	秋	秋	秋	秋

冬 (ふゆ) → winter

冬	冬	冬	冬	冬	冬	冬	冬

Kanji

few

少

↓ 小 少

音読み	しょう
訓読み	すく(ない)、すこ(し)

rain

雨

一 一 一 雨 雨
雨 雨 雨

音読み	う
訓読み	あめ、あま~

snow

雪

一 一 一 雨 雨
雨 雨 雨 雪 雪
雪

音読み	せつ
訓読み	ゆき

少し (すこし) → a little

少 し 少 し 少 し 少 し

雨 (あめ) → rain

雨 雨 雨 雨 雨 雨 雨 雨

雪 (ゆき) → snow

雪 雪 雪 雪 雪 雪 雪 雪

Kanji

wind

風

ノ	凡	凡	凡	凡
風	風	風	風	

音読み	ふう、ふ
訓読み	かぜ、かざ〜

heaven

天

一	=	チ	天	
---	---	---	---	--

音読み	てん
訓読み	あめ、あま

spirit

気

ノ	一	二	气	気
気				

音読み	き、け
訓読み	—

same

同

一	同	同	同	同
同				

音読み	どう
訓読み	おな(じ)

風 (かぜ) → wind

風	風	風	風	風	風	風	風

天気 (てんき) → weather

天	気	天	気	天	気	天	気

...と同じ (とおなじ) → the same as...

と	同	じ	と	同	じ		

Grammar - The 'たり' Form of Verbs

The 'たり' form of verbs is used to link two or more activities, when they are part of a list which includes others - a bit like an English list with etcetera. This is how you make a 'たりたり' sentence:

1. Make a phrase with one of the activities you wish to list (out of a number of activities):

例: すしを食べます → eating sushi

2. Change the verb at the end of the phrase into the 'て' form, then replace the 'て' with たり:

例: すしを食べて → すしを食べたり → eating sushi

3. Make a second phrase indicating another activity you wish to list (out of a number of activities):

例: お茶^のを飲みます → drinking green tea

4. Again, change the final verb into the 'て' form; then replace the 'て' with たり:

例: お茶^のを飲んで → お茶^のを飲んだり → drinking green tea

(NB: When the 'te' form is actually で, then the 'tari' form becomes だり)

4. Now put the two phrases together and finish your sentence with some form of the verb します (to do). You can use any tense, or form of the verb します but you **MUST** end a 'たりたり' sentence with some form of the verb します. The tense or form of the verb します gives you information about whether the list of activities is in the past or the present/future.

例: すしを食べたり、お茶^のを飲んだり します。 → I do things like eating sushi and drinking tea.

すしを食べたり、お茶^のを飲んだり しました。 → I did things like eating sushi and drinking tea.

In your GCSE writing and oral exams you should be sure to include a 'たりたり' pattern sentence to achieve a top grade.

Translate the following たりたり sentences:

1. 勉強したり、あそんだりします。

2. 映画を見たり、おかしを食べたりします。

Change the following verbs into the たり form, then translate them:

Group 1 verbs		
'masu' form	'tari' form	English
あそびます		
<small>かえ</small> 帰ります		
<small>い</small> 行きます		
<small>の</small> 飲みます		
<small>き</small> 聞きます		
<small>よ</small> 読みます		
<small>か</small> 書きます		
<small>はな</small> 話します		
<small>か</small> 買います		

Group 2 verbs		
'masu' form	'tari' form	English
<small>た</small> 食べます		
<small>み</small> 見ます		
<small>おし</small> 教えます		
ねます		
あげます		
<small>み</small> 見せます		
おきます		

Now put two of your 'tari' form verbs together, add a form of the verb します, and translate your sentence into English, like the example:

- ねたり、読んだりしました。 I did things like sleeping and reading.
- _____
- _____

Giving Advice

to intend to (verb)	(verb in the plain form) つもり です。	
Please don't (verb)	(plain negative verb) ください。	
You should not (verb)	(plain negative verb) ほうがいいです	
(on) the weekend	しゅうまつ(に)	
this evening	今晚	こんばん
a.m.	午前	ごぜん
supermarket	スーパー	
speech	スピーチ	
Roman letters	ローマじ	

Grammar - The Plain Negative Form of Verbs

To make the **PLAIN NEGATIVE FORM** of Group 1 verbs:

1. Remove the 'ます' from the end of the verb.
2. Change the remaining 'i' hiragana to the 'a' hiragana of that hiragana group.
い→あ; き→か; し→さ; ち→た; に→な; ひ→は etc
3. Add ない

This is the plain negative form of a Group 1 verb!

例: ^い行きます→^い行かない ^の飲みます→^の飲まない ^よ読みます→^よ読まない
don't go don't drink don't read

To make the **PLAIN FORM** of Group 2 verbs:

1. Remove the 'ます' from the end of the verb.
2. Replace it with ない.

This is the plain form of a Group 2 verb!

例: ^み食べます→^み食べない ^みおきます→^みおきない ^み見ます→^み見ない
don't eat don't wake up don't see

To make the **PLAIN FORM** of Group 3 verbs:

^きします→^きしない (don't do) ^こ来ます→^こ来ない (don't come)

The plain negative form of the verb is used in many patterns, but for the GCSE exam, we only have to use it with:

1. (Plain negative verb) ください → Please don't (verb).
^たきょうしつで^た食べない^たください。→ Please don't eat in the classroom.
2. (Plain negative verb) ほうがいいです。→ You shouldn't (verb).
^たきょうしつで^た食べない^たほうがいいです。→ You shouldn't eat in the classroom.

For your information

To change the plain negative form into the past tense, the method is the same as for adjectives:

^み見ない→ don't see ^み見なかった→ didn't see
^た食べない→ don't eat ^た食べなかった→ didn't eat

Group 1 verbs		
'masu' form	plain negative form	English
あそびます		
い 行きます		
の 飲みます		
き 聞きます		
よ 読みます		
か 書きます		
か 買います		

Group 2 verbs		
'masu' form	plain negative form	English
た 食べます		
み 見ます		
おし 教えます		
ねます		
み 見せます		
おきます		

Fill in the table by giving some advice about what not to do. Use the hints in brackets to give you inspiration.

	Intention	Advice - What not to do !
1	しゅうまつにパーティー い に行くつもりです。	(ビール) ビールを飲まないで下さい。
2	こんばん 今晚かんじをたくさん勉強 べんきょう するつもりです。	(テレビ)
3	ごぜん 午前7時にサッカーをする に つもりです。	(8時に)
4	スーパーに行くつもりです。	(チョコレート)
5	日本語のスピーチを書く つもりです。	(ローマじ)

Using Question Words

when	いつ	what	何	なに
where	どこ	how	どう	
who	だれ	how(formal)	いかが	
who (formal)	どなた	how long	どのぐらい・どのくらい	
why	どうして	how many	いくつ	
what kind of	どんな	how do you go about doing..	どうやって	
which	どれ	how much	いくら	
which (formal)	どちら	how many people	何人	なんにん
which (with noun)	どの	how many flat things	何まい	なんまい

Grammar - Patterns using questions words

Question word plus も:

This pattern can be understood if you translate it first as: 'no matter + question word'.

The following two questions words with も are only used with negative verbs:

だれも → (no matter who) → nobody

例: パーティーにだれも行きませんでした。 → Nobody went to the party.

何も → (no matter what + negative very) → not anything

例: パーティーで何も食べませんでした。 → I didn't eat anything at the party.

The next group can be used with positive or negative verbs:

いつも → (no matter when) → always

例: いつも土曜日にやきゅうをします。 → I always play baseball on Saturday.

どこも → (no matter where) → everywhere

例: 日本はどこも好きです。 → I like everywhere in Japan.

どれも → (no matter which) → all

例: すしをどれも食べます。 → I eat all (kinds of) sushi.

Question word plus か:

This pattern is similar to the English pattern where we add 'some' to a question word.

だれか → someone 例: だれかいますか。 → Is someone there?

何か → something 例: 何か食べますか。 → Will you eat something?

いつか → sometime 例: いつか行きましょう。 → Let's go sometime.

どこか → somewhere 例: どこかに行きましょう。 → Let's go somewhere.

Question word plus でも:

This pattern is similar to the English pattern where we add 'any' to a question word.

だれでも → anybody 例: だれでもできます。 → Anybody can do it.

何でも → anything 例: 何でもいいです。 → Anything is OK.

いつでも → anytime 例: いつでも話してください。 → Please speak anytime.

どこでも → anywhere 例: どこでも食べてもいいです。 → You may eat anywhere.

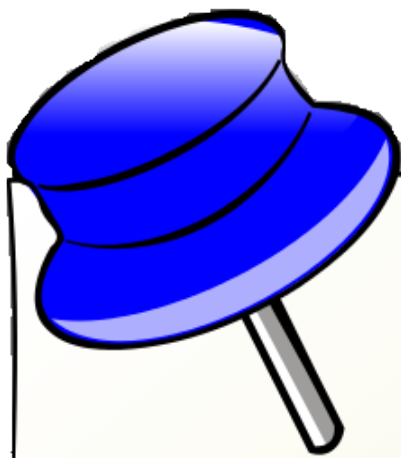
Read the following advice about travelling in Japan, then complete the memo below in English to help you remember what to do:

だれかに会います： 「こんにちは」と言ってください。

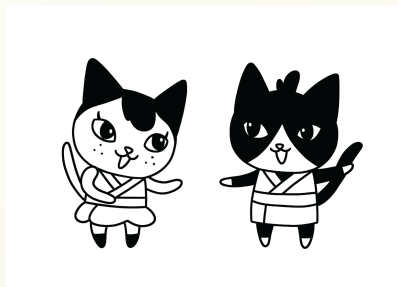
何かが買いたいです： 「いくらですか」と言ってください。

どこかに行きたいです： 「どこですか」と言ってください。

何も食べたくないです： 「いっぱいです」と言ってください。



いっぱい=full



When I meet someone I must say:

When I want to buy something I must say:

When I want to go somewhere I must say:

When I don't want to eat anything I must say:

Quick Challenge: What do you think the following expression means : 何でもいいです。

1. What did you say?

2. But, what is good?

3. Anything is OK.

4. What should I do it with?

Grammar - Making Adjectives into Adverbs

'い' Adjectives Review

- 'い' adjectives end in 'い'
- 'い' adjectives change their tense in the following way - remember to remove the final い before you add the tense ending:

おもしろい (です) → is interesting
おもしろ~~い~~ → おもしろかった (です) → was interesting
おもしろ~~い~~ → おもしろくない (です) → is not interesting
おもしろ~~い~~ → おもしろくなかった (です) → wasn't interesting
おもしろ~~い~~本 → おもしろかった本 → a book which was interesting

- join an 'い' adjective to another adjective by changing い to く, and then attaching the second adjective

例: ^{れい}お寺は、^{てら}古^{ふる}くて、おもしろいです。→ The temple is old and interesting.

Making 'い' Adjectives into Adverbs

- Adverbs work with verbs to describe how the verb is done (in English they often end in 'ly')
- To make an 'い' adjective into an adverb, remove the final い, and replace it with く.

はやい (fast) → はやく (quickly)
Eg. トムくんは、はやくあるきました。 Tom walked quickly.
さむくなりました。 It has become cold.
よくできました。 Well done!

'な' Adjectives Review

- 'な' adjectives are a cross between a noun and an adjective.
- Unlike 'い' adjectives, 'な' adjectives do not change their form at all.

^{ゆうめい}有名 です → is famous
^{ゆうめい}有名 でした → was famous
^{ゆうめい}有名 ではありません → is not famous
^{ゆうめい}有名 ではありませんでした → wasn't famous

- you must add な before using a 'な' adjective in front of a noun:

^{てら}有名^なお寺 → a famous temple

- join a 'な' adjective to another adjective, by adding で to the 'な' adjective and then attaching the second adjective.

例: ^{れい}その寺は^{てら}有名^{ゆうめい}で、^{ふる}古いです。 That temple is famous and old

Making 'な' Adjectives into Adverbs

- To make an 'な' adjective into an adverb, add に to the 'な' adjective.

きれい (pretty) → ^かきれいに (prettily)
Eg. トムくんは、^かきれいに書きました。 Tom wrote prettily.
^{ゆうめい}ゆうめい^にになりました。 It has become famous.



Complete the table:

‘な’ adj	‘な’ adverb	English	‘い’ adj	‘い’ adverb	English
<small>じょうず</small> 上手		skilful (ly)	いい (よい)	よく	well/often
しずか		quiet (ly)		はやく	quick (ly)
しんせつ		kind (ly)	<small>おお</small> 大きい		big (ly)
	かんたんに	easy (ly)		<small>やす</small> 安く	cheap (ly)
へん		strange (ly)	わるい		bad (ly)

Change the adjectives into adverbs; rewrite the Japanese sentences; then translate your new sentence into English. An example has been done for you:

	Topic/object	adjective→adverb	verb
	天気は	(さむい)	なりました。
Corrected Sentence	天気は	さむく	なりました。
English	The weather has become cold.		
	ひらがなを	(上手)	書きました。
Corrected Sentence			
English			
	ひこうきは	(はやい)	行きます。
Corrected Sentence			
English			
	弟は	(大きい)	なりました。
Corrected Sentence			
English			
	ラジオを	(しずか)	しました。
Corrected Sentence			
English			

Extra vocab you may need to complete the task above:

kanji	hiragana	English	kanji	hiragana	English
天気	てんき	weather		なります	to become
弟	おとうと	younger brother		ともだち	friend

What do you think of Japan?

quotation particle		と	interesting	おもしろい
What do you think about.....?	…は ^{おも} どう思いますか。		easy	かんたん (な)
I think	(と)思います	(と)おもいます	difficult	むずかしい
green tea	お茶	おちゃ	boring	つまらない
hot springs		おんせん	tasty	おいしい
baseball		やきゅう	horrible tasting	まずい
judo		じゅうどう	dangerous	あぶない
karate		からて	bustling	にぎやか (な)
kanji	漢字	かんじ	weird	へん (な)
Tokyo	東京	とうきょう	wonderful	すばらしい
bath		おふろ	famous	有名 ゆうめい

Grammar - Giving Opinions using ^{おも}と思います

To express what you think:

To say, 'I think.....' you add ^{おも}と思います after your thought.

- 思います means to think
- と is the quotation particle, which tells the listener what it is that you think.
- Quotation particle works like a spoken quotation mark and can be used to quote what someone says, asks or thinks etc.

You must remember the following rules when using ^{おも}と思います:

- After an adjective, you simply add ^{おも}と思います
例: おもしろ^{おも}と思います。I think it's interesting.
- After a verb, you must put the verb in the plain form
例: ひらがなで書^{おも}くと思います。I think I will write it in hiragana.
- After a noun, you must add ^だだ, before adding ^{おも}と思います
例: あの人は、先生^だと思います。I think that person is a teacher.
- After a 'な' adjective, you must add ^だだ, before adding ^{おも}と思います
例: あの人は、きれい^だと思います。I think that person is pretty.



Translate the following sentences into Japanese or English:

英語	日本語
I think hot springs are wonderful.	
	漢字 ^か を書くことはむずかしいと思います。
I think green tea is not delicious.	
	東京 ^{とうきょう} は、有名 ^{ゆうめい} だと思います。
I think London is bustling.	
	それは、日本のおふろだと思います。

Kanji

think

思

一	口	田	田	田
田	思	思	思	

音読み	し
訓読み	おも(う)

Chinese

漢

丶	丶	丶	丶	丶
灬	灬	灬	灬	灬
灬	漢	漢		

音読み	かん
訓読み	——

letter

字

丶	丶	丶	丶	字
字				

音読み	じ
訓読み	あざ

。。 と思います (とおもいます) → I think...

と 思 い ま す

漢字 (かんじ) → Chinese characters/ kanji

漢 字 漢 字 漢 字 漢 字

ローマ字 (ローマ字) → Roman letters

ロ ー マ 字 ロ ー マ 字

Answer the following questions using the pattern on p.75:

1.	日本のお茶はどう思いますか。
2.	日本のおんせんはどう思いますか。
3.	やきゅうはどう思いますか。
4.	じゅうどうはどう思いますか。
5.	からてはどう思いますか。
6.	漢字はどう思いますか。
7.	東京はどう思いますか。
8.	日本のおふろはどう思いますか。
9.	イギリスはどう思いますか。
10.	フランスのりょうりはどう思いますか。
11.	イギリスのお天気はどう思いますか。
12.	冬はどう思いますか。
13.	ロンドンはどう思いますか。

My Friends

name	名前	なまえ	young	わかい
boy	男の子	おとこのこ	serious	まじめ (な)
girl	女の子	おんなのこ	handsome	ハンサム (な)
man	男の人	おとこのひと	quiet	しずか (な)
woman	女の人	おんなのひと	weird	へん (な)
friend	友だち	ともだち	rich	お金持ち(の) おかねもち(の)
he (boyfriend)	かれ		clever	あたまがいい (good head)
she (girlfriend)	かのじょ		eyes are blue/green	目が青い めがあおい
tall	せが高い	せがたかい	eyes are brown	目が黒い めがくろい
short	せがひくい		hair is black	かみが黒い かみがくろい
gentle/kind	やさしい		hair is brown	かみがちゃいろい
busy	いそがしい		hair is blonde	かみがきんぱつ
cute	かわいい		wears glasses	めがねをかけています

Grammar - Describing a person's features

To say someone has green eyes or brown hair you need to use a special type of sentence in Japanese.

Step 1: Firstly you say who you are talking about: this is the topic of your sentence and takes topic particle は.

例: 友だちは、。。。。 → As for my friend....

Step 2: Next you add the feature you are describing. This is the sub-topic of your sentence and takes が.

例: 友だちは、かみが。。。。 → As for my friend, (his/her) hair.....

Step 3: Finally add the word which describes that feature, then finish your sentence with です (it is).

例: 友だちは、かみがちゃいろいです。 → As for my friend, (his/her) hair is brown.

Complete the picture using the information given:

友だちは、目が青いです。
かみが黒いです。女の子で、
とてもまじめです。



Kanji

female

女

く 女 女

音読み

じょ、によ

訓読み

おんな、め

male

男

一 口 田 田 田
男 男

音読み

だん、なん

訓読み

おとこ

child

子

了 子

音読み

し、す

訓読み

こ

女の子 (おんなのこ) → girl

女 の 子 女 の 子

女の人 (おんなのひと) → woman

女 の 人 女 の 人

男の子 (おとこのこ) → boy

男 の 子 男 の 子

男の人 (おとこのひと) → man

男 の 人 男 の 人

True or False?

		○ or ✕
	この人は、女の人です。	
	この人は、 めがねをかけています。	
	この人は、 かみがきんぱつです。	
	この人は、 せがひくいです。	
	この人は、 かわいくないです。	

On the following page, give as much information as you can about Yuki's friend in English.

こんにちは。わたしの名前はゆきです。わたしの友だちの名前は、サシャで、女の子です。サシャさんは、インド人ですが、ロンドンに住んでいます。サシャさんは、あたまがいいです。フランス語とドイツ語ができます。そして、やさしいです。でも、とてもいそがしいです。
サシャさんは、せが高くて、かみが黒いです。めがねをかけています。目が黒いです。サシャさんは、スポーツがじょうずで、とてもかわいいと思います。



ゆきさん

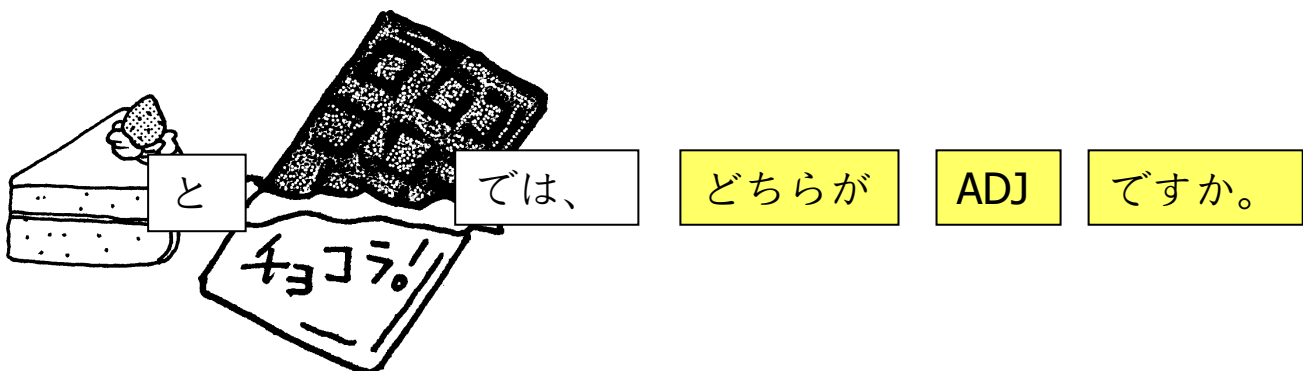
Yuki's Friend:

Comparisons with reference to an adjective using より and のほうが

The Question: Between A and B: which is the MOST ADJ?

A	と	B	では、	どちら	が	ADJ	ですか。
	and		amongst	which			is?

Between cake and chocolate: which is the most delicious?



ケーキとチョコレートでは、どちらがおいしいですか。

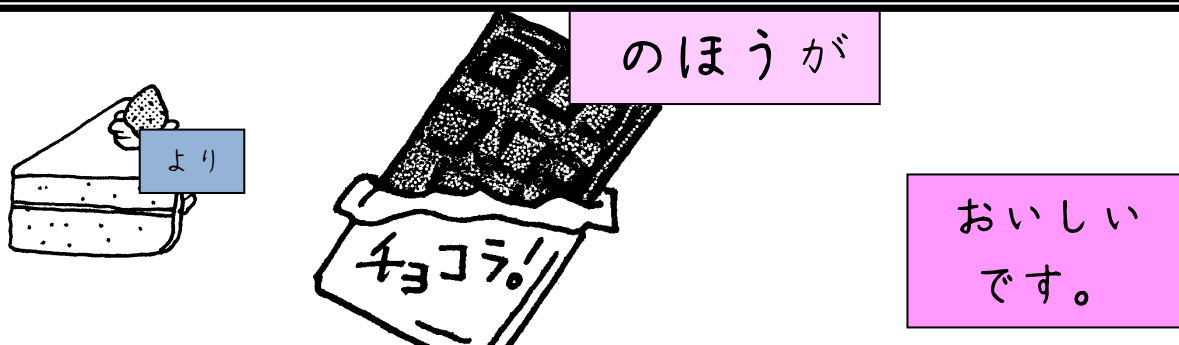
The Answer:

より literally means 'more than'; but works like 'compared to' in English:

THING より ➔ compared to **THING**

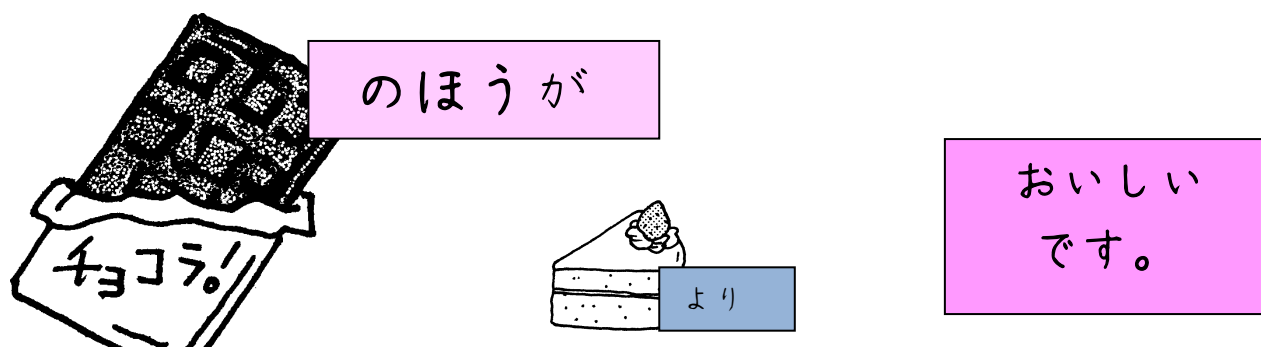
のほうが goes after the thing which is more of the adjective that you are using.

A より B のほうが **ADJ** です。 ➔ Compared to A; **B is more ADJ.**



ケーキより チョコレートのほうが おいしいです。

Compared to cake, chocolate is more delicious.



チョコレートのほうが ケーキより おいしいです。

Chocolate is more delicious than cake.

Make your own sentences using the hints, then translate your sentence into English:

映画館 (えいがかん)	はくぶつかん	おもしろい
犬 (いぬ)	ねこ	大きい (おおきい)
学校 (がっこう)	家 (うち)	楽しい (たのしい)

Using the comparison pattern to say which you prefer

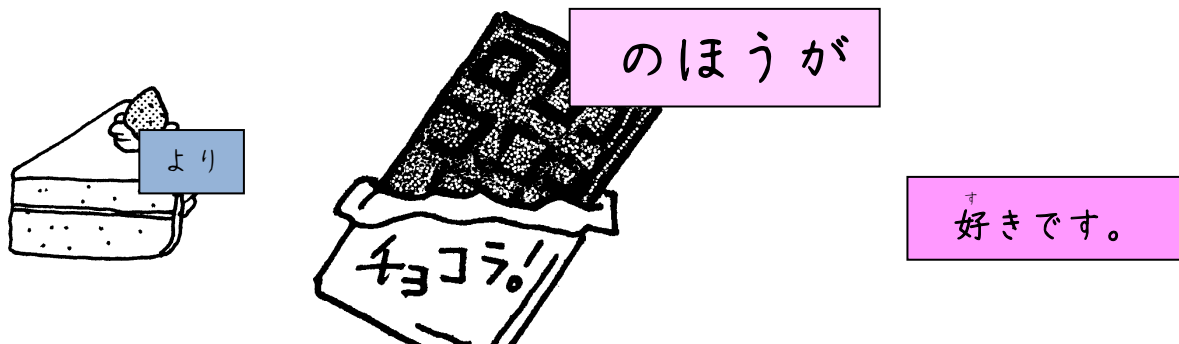
To say which of two things you prefer, use the adjective ^す好き (likeable / I like) in the above pattern.

A より B のほうが ^す好きです。 →

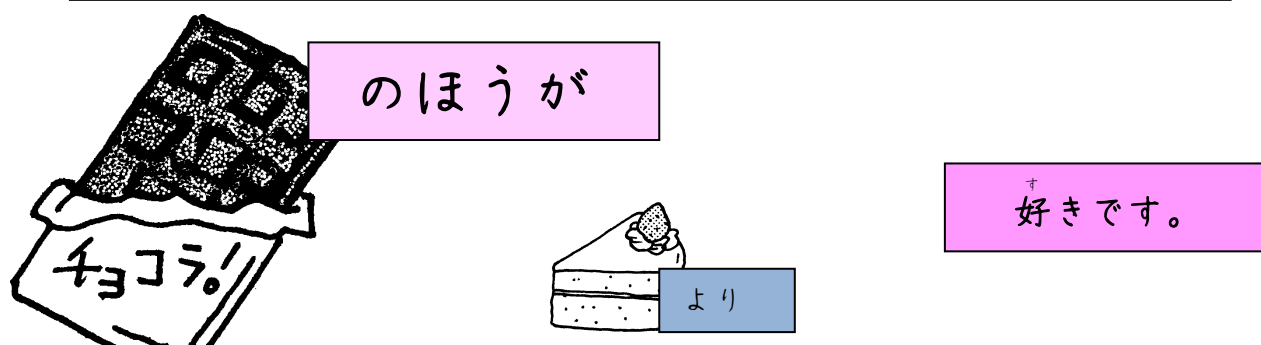
Compared to A; **B is more likeable.**

Compared to A; **I prefer B.**

I prefer B to A.



ケーキよりチョコレートのほうが ^す好きです。
Compared to cake, I like chocolate. (Compared to cake, chocolate is more likeable)



チョコレートのほうがケーキより ^ず好きです。
I like chocolate compared to cake. (Chocolate is more likeable, compared to cake.)

Make your own sentences saying which of the two things you prefer, then translate your sentence into English:

テレビ 勉強

English translation:

いもうと おとうと

English translation:

フランス語 日本語

English translation:

日本 イギリス

Additional things you can do with the 'te' form

Verb in the て Form + みます → to try 'Verb'ing (to see what the experience is like)

読んでみます → I will try reading

食べてみます → I will try eating

でんしゃ の 電車に乗ってみます。 → I will try going by train/ I will try getting on the train.

Write three things that you will try doing in Japan:

Verb in the て Form + みたいです → to want to try 'Verb'ing (to see what the experience is like)

読んでみたいです → I want to try reading

食べてみたいです → I want to try eating

でんしゃ の 電車に乗ってみたいです。 → I want to try going by train/ I want to try getting on the train.

Now write three sentences saying what you would like to try doing in Japan:

Verb in the て Form + みたいとおもいます → to think you want to try 'Verb'ing (to see what the experience is like)

読んでみたいとおもいます → I think I want to try reading

食べてみたいとおもいます → I think I want to try eating

でんしゃ の 電車に乗ってみたいとおもいます。 → I want to try going by train/ I want to try getting on the train.

Now write three sentences saying what think you would like to try doing in Japan (this is the most elegant way of saying what you would like to try doing something):

Additional things that you can do with the verb stem:

Verb Stem → What remains of a verb when you remove the **ます**

REVISION

Conjunctions:

Verb stem + **に** → in order to **verb**

レストランへ^たすしを食べに行きます。 I will go to the restaurant in order to eat sushi.

Verb stem + **ながら** → whilst **verbing**

すしを食べ^{はな}ながら、ともだちと話しました。 While I ate sushi I talked with my friend.

'Want to' Form (which behaves like an adjective):

Verb stem + **たいです** → want to **verb**

すしを^た(が)食べたいです。 I want to eat sushi.

Verb stem + **たかったです** → wanted to **verb**

すしを^た(が)食べたかったです。 I wanted to eat sushi.

Verb stem + **たくないです** → do not want to **verb**

すしを^た(が)食べたくないです。 I do not want to eat sushi.

Verb stem + **たくなかったです** → did not want to **verb**

すしを^た(が)食べたくなかったです。 I did not want to eat sushi.



ADDITIONAL PATTERNS: TO START, FINISH and CONTINUE DOING

Verb stem + **はじめます** → to begin **verbing**

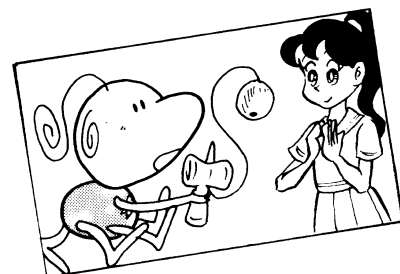
すしを食べはじめます。 I will start eating sushi.

Verb stem + **おわります** → to finish **verbing**

すしを食べおわりました。 I finished eating sushi.

Verb stem + **つづけます** → to continue **verbing**

すしを食べつづけました。 I continued eating sushi.



Note that the three verbs used in the new pattern can also be used on their own:
はじめます → to begin おわります → to finish つづけます → to continue

ゆめのニュース Read the news from my dream!

イギリスの学校でそうじをします!

イギリスの学校でせいとは、そうじをしはじめます。そうじを日本の学校で見ました。そして、イギリスのせいとは、そうじをしたいと言いました。なぜなら、学校のかんきょうをきれいにしたいからです。きゅう食を食べおわってから、ごみひろいをします。小さいグループでごみをごみばこにすてたり、リサイクルをしたりします。せいとは、そうじが好きですから、しょうらいこのけいかくをつづけたいと思います。

Complete the table with the missing words, then translate the passage below:

	dream		news
イギリス		食べおわってから	
学校			rubbish picking
	students	ひろいます	
	cleaning		small
しはじめます			group
見ました		ごみ	
	Also,..		rubbish bin
	want to do		things like throwing away etc
	spoken quotation particle	リサイクルしたり	
言いました		好き	
	And the reason why is..		in the future
かんきょう		この	
きれいに			plan
	want to do	つづけたい	
	school dinner	思います	

Grammar: The '...し、' Pattern for Listing Reasons

When you are persuading someone to agree with you, you may wish to list one or more reasons to support your argument. You can do this with the ...し pattern.

Think of this し as meaning 'and, what's more.....':

Reason 1 し、 **Statement**. →

Reason 1, and what's more **Statement**.

Reason 1 し、 **Reason 2** し、 **Statement**. →

Reason 1, **Reason 2**, and what's more

If you want to use a し、 sentence in your writing exam, this is the easiest way to use this pattern:

Reason 1 (ending in です/ます - formal form) し、 **Statement**.

たとえば: 日本語はおもしろいですし、^{にほんご}楽しいです。^{たの} →

Japanese is interesting, and what's more it's fun!

Reason 1 (ending in です/ます - formal form) し、 **Reason 2** (ending in です/ます - formal form) し **Statement**.

たとえば: 日本語はおもしろいですし、^{にほんご}楽しいですし、^{たの}むずかしくないです。 →

Japanese is interesting, fun, and what's more - it isn't difficult!

HOWEVER, it is extremely formal to use the です/ます form, and in our reading exam, it will appear with the plain form according to the following rule (the same rule as when you use ^{おも}と思います → I think) :

'I' ADJECTIVE し、 → おもしろいし、 It is interesting, and what's more...

'NA' ADJECTIVE だし、 → きれいだし、 It is clean/pretty, and what's more..

NOUN だし、 → せんせいだし、 He/she is a teacher, and what's more...

VERB (plain form) し、 → テニスをするし、I will play tennis, and what's more...

Translate the following sentences into the opposite language:

日本のアニメは、 ^{なが} 長いれきしがあるし、 ^{にんき} どこでも人気があります。
English is easy, and what's more you can speak it in America.
日本語の先生は、 ^{じょうず} 日本語が上手だし、やさしいです。

The Environment

えんそく		excursion	せきゆ	oil
エコ		Eco	せきたん	coal
エコスクール		Eco-school	*をつかいます	*を使います
かんきょう		environment	じゅぎょう	lesson
*をたいせつにしています	*を大切にしています	to cherish *	ちきゅう おんだんか	global warming
たいせつ	大切	important	**について	about **
しぜん		nature	プラスチックごみ	plastic rubbish
こうてい	校庭	school grounds	ごみ	rubbish
ごみひろい		litter picking	*をあつめます	to collect *
でんき	電気	electricity/ electric light	リサイクル	recycle
みず	水	water	おせん	pollution
せつやく		save	どうぶつ	動物
*をせつやくします		to save *	みんなで	altogether
			がんばります	to try hard

学校のえんそく

私の学校はエコスクールです。エコスクールでは、かんきょうとしぜんを大切にしています。生とは、校庭で毎日ごみひろいをしたり電気や水をせつやくしたりします。そして、せきゆ と せきたんを使いません。

地理のじゅぎょうで ちきゅうおんだんかについて勉強しています。先週、楽しいえんそくに行きました。近くの海に行って、プラスチックごみをあつめて、それをリサイクルしました。

海のおせんは、さかな や うみの動物によくないですから、みんなでがんばりました。しょうらい、大学でかんきょうを勉強するつもりです。

Questions:

- What is special about the writer's school?

- What do they value at that school?

- What two things do they save at that school?

- What two things do they not use in that school?



5. In which lesson did the writer study global warming?

6. When did the students go on an excursion?

7. What did they do at the beach?

8. What does the writer think is not good for fish and sea animals?

9. What does the writer intend to do in the future?

Please translate the 'Environment' passage:



Rules for Writing Vertically Using Genkouyoushi

In your GCSE writing exam, and when writing formal essays, it is usual to use squared paper (げんこうようし) and write downwards; starting from the top right hand side. You don't have to leave spaces between words, and you may continue to the top of the next row in the middle of a word. Look at the chart for other special features.

Leave 1 blank space before each new paragraph

Leave 3 blank spaces before your title

A dot separates two katakana words

Katakana lines go down!

Small letters and punctuation go in the top right hand of the square

If you are on the last square in a row, you may squeeze in a comma or full stop

Write your name at the bottom and then leave 1 blank space

	ど	ま	す			
	う	す	。	は		
	ぞ	。	レ	じ		
	よ	日	ス	め		じ
	ろ	本	タ	ま	サ	こ
	し	ご	ー	し	ム	し
	く	が	に	て	・	よ
	。	す	す	。	ス	う
		き	ん	サ	ミ	か
		で	で	ム	ス	い
		す。	い	で		

さくぶん
わたしの作文

Write your essay plan here. The grid below has the same number of squares as each page in the GCSE Writing exam (156). For Question 1 you need to write approximately 160 - 180 characters; and for Question 2 you need to write approximately 260 - 300 characters.

[illegible]

さくぶん
わたしの作文

Write your essay plan here. The grid below has the same number of squares as each page in the GCSE Writing exam (156). For Question 1 you need to write approximately 160 - 180 characters; and for Question 2 you need to write approximately 260 - 300 characters.

[illegible]

[illegible]

[illegible]